

SPOT ON!

DAS MAGAZIN



 DEKOLIGHT

#1/2023
TRENDS
ANWENDUNGEN
PRODUKTE

Alle Preise sind empfohlene Brutto-Verkaufspreise exkl. MwSt. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Irrtümer und Lieferbarkeit vorbehalten. Alle Artikel werden grundsätzlich ohne Leuchtmittel ausgeliefert, es sei denn die Produktbeschreibung sieht etwas anderes vor.
Für sperrige Artikel oder Längen über 2m werden gesonderte Transportkosten fällig!

SPOT ON!

DAS MAGAZIN

WIR SEHEN SCHWARZ – UND SIND BEGEISTERT

Herzlich Willkommen zur neuen Ausgabe des SpotOn Magazins! Das neue Jahr ist da – und wir sehen schwarz... Doch keine Sorge: wir sind begeistert und freuen uns, Ihnen unsere beliebtesten Leuchtenserien ab sofort auch als »Black Edition« anbieten zu können. Schließlich kommen dunkle, warme und elegante Interieurs immer mehr in Mode – ob in Hotels, Restaurants oder in privaten Umgebungen. Mehr dazu in unserer Produkt-Rubrik ab Seite 04.

Ganz besonders haben wir uns im letzten Jahr über die Wiederbelebung der Messeszene gefreut. Im Mittelpunkt stand dabei die Light + Building in Frankfurt am Main, zu der wir unsere Partner und Kunden zu einem exklusiven Abend in das Loft Eins eingeladen haben. Den Rückblick finden Sie ab Seite 70.

Unsere Lichtlösungen führen Sie diesmal durch eine Auto-Werkstatt, einen Kanu-Club, ein privates Wohnhaus bis hinauf zu einer Dachterrasse. Zudem zeigt der Leuchten-Designer Jens Lamaack, wie man alten Wein in neues Licht verwandeln kann. Ein beeindruckendes Projekt – mehr dazu auf Seite 40.

Zum Abschluss möchte ich mich bei Ihnen für Ihre Treue bedanken und freue mich auf viele weitere, einzigartige Lichtmomente im neuen Jahr 2023!

Herzlichst,



Janosch Sohns

PS: Es lohnt sich, bis zum Ende zu Blättern – das DEKO-LIGHT Kreuzworträtsel hält auch diesmal einen tollen Gewinn für Sie bereit!





BLACK IS BEAUTIFUL 04
Unsere beliebtesten Serien sind ab sofort als Black Edition verfügbar

LUCEA 12
Zeitlose Leuchten für jede Anwendung – jetzt auch in Schwarz



SLIM 18
Elegante Pendelleuchten für Privat und Gewerbe

DIONE 20
Deckenspots mit geringer Einbautiefe



230V LED-Stripes 22
Netzgerät adé! Bis zu 50 Meter!

LED-PANELS – ALLES NEU 24
Neue Serien und Produktkategorien

SCHNELLE MONTAGE 28
In wenigen Schritten an die Decke

VON DER IDEE ZUM FERTIGEN PRODUKT 30
Wie entsteht ein DEKO-LIGHT Produkt?

1x1 – LICHT-GRUNDLAGEN 32
Alles über Lumen, Lux, Candela & Co.



WIR SIND UNTERWEGS 36
Ein Überblick über unsere Nachhaltigkeits-Maßnahmen



MODERNE AUTOWERKSTATT 40
Straßentaugliche Beleuchtung – vom Empfang bis zum Reifenlager

LEUCHTENDES VEREINSLEBEN 46
Lineares Licht im Canu Club Emsdetten



LICHTINSEL MIT WEITBLICK 50
Clevere Lichtgestaltung auf der Dachterrasse

GEGENSÄTZE ZIEHEN SICH AN 54
Innen- und Außenbeleuchtung im privaten Wohnhaus

ALTE FÄSSER IN NEUEM GLANZ 58
Individuelle Leuchten aus alten Weinfässern

WERDEN SIE PREMIUM-PARTNER! 62
Unser neues Premium-Partner-Programm
für den Fachhandel ist da



AB AUF DIE STRASSE 64
Logistikleiter Oliver Dodillet im Interview

PORTRÄTKÖPFE 66
Tim Weller [Key Account Innendienst] ist...



HALLO JOHANNES! 67
Johannes Müller ergänzt unser
Vertriebsteam im Außendienst

WUSTEN SIE SCHON? 68
So oft haben unsere Mitarbeiter 2022 die
Erde umrundet



MEIN LIEBLING 69
DEKO-LIGHT Mitarbeiter
präsentieren ihr Lieblingsprodukt



ES GEHT WIEDER LOS 70
Rückblick auf unser exklusives
Kundenevent zur Light + Building



MARCS TECHNIK-ECKE 74
LED-Leuchten und Bewegungsmelder –
worauf muss man achten?

PRODUKTÜBERSICHT 76
Hier finden Sie alle Produkte
aus dem Magazin in der Übersicht.

KREUZWORTRÄTSEL 92
Finden Sie das Lösungswort?
Inklusive Gewinnspiel!

—
PRODUKTNEUHEITEN





BLACK IS BEAUTIFUL

**SCHWARZ IST ZEITLOS UND VERKÖRPERT MODERNES DESIGN –
OB IN STORES, BARS ODER IM PRIVATEN WOHNBEREICH.
AUF VIELFACHEN KUNDENWUNSCH HABEN WIR ZAHLREICHE
UNSERER BELIEBTESTEN SERIEN NUN AUCH ALS »BLACK EDITION«
IM ANGEBOT.**

Hier scannen für alle Produktinformationen.
Technische Informationen zu unserer
»BLACK EDITION« finden Sie ab Seite 76.



UNI II

Die UNI II-Serie umfasst hochwertige Aufbauleuchten für den Einsatz an Wänden und Decken in Gewerbe- und Privaträumen. Die dreh- und schwenkbaren Leuchtenköpfe sind mit warmweißen COB-LEDs [3.000 K] ausgestattet und lassen sich bei Bedarf bündig auf den Sockel klappen, um wie ein Deckenspot senkrecht nach unten zu strahlen. Neben der einfachen, doppelten und dreifachen Ausführung stehen sowohl eine MINI-Version [mit kleinerem Leuchtenkopf und Sockel] als auch eine MAX-Version zur Verfügung.

Noch flexibler präsentiert sich die UNI II durch die Möglichkeit, die frontseitigen Reflektoringe und Abdeckungen zu wechseln und in unterschiedlichen Farben und Oberflächen zu bestücken. Zudem bietet DEKO-LIGHT optionale Reflektoren [24°/50°], Wabenfilter und Linsenvarianten an. Darüber hinaus ist die UNI II auch als Variante für den Einsatz an Stromschienen erhältlich.



Quick Facts: UNI II

- Gehäuse: Aluminium-Druckguss
- Leuchtmittel: COB-LED
- Ra >90
- Farbe [Gehäuse]: weiß, schwarz
- Farbe [Reflektoring]: schwarz, schwarz glänzend, gold, chrom

LIBRAE

Die LIBRAE Deckenspots sind in zwei Varianten verfügbar: während die LINEAR-Reihe die einzelnen Deckenspots in Reihe anordnet, setzt die ROUND-Reihe auf einen runden Sockel. Beide Versionen – ROUND und LINEAR – sind mit bis zu drei Spots erhältlich, die sich flexibel auf die zu beleuchtende Fläche ausrichten lassen.



Quick Facts: LIBRAE

- Gehäuse: Aluminium
- Leuchte H x Ø: 110 x 65 mm
- Sockel: je nach Version & Bestückung
- Leuchtmittel: GU10
[max. 50 W pro Leuchte]
- Farbe: weiß, schwarz

ACRUX

Ab sofort auch als Black Edition verfügbar! Dies macht das Planen mit den Leuchten der ACRUX-Serie noch flexibler. Eine weitere Besonderheit: mit dem Schalter auf der Rückseite lässt sich die Farbtemperatur [3.000 K, 4.000 K, 6.000 K] einstellen. Zudem ermöglicht die Steuerung über Phasenan- oder -abschnitt das individuelle Regulieren der Leuchtstärke. Die jeweils mitgelieferte Abdeckung [silberfarben oder schwarz] lässt sich bei Bedarf unkompliziert entfernen, so dass die Leuchte auch in ihrer Gehäusefarbe [weiß] verbaut werden kann. Integriert ist eine Streuscheibe, die das Blendverhalten reduziert, wodurch eine angenehme Lichtsituation entsteht.



Quick Facts: ACRUX

- Gehäuse: Kunststoff
- Maße: H x Ø: 57,5 x 95,0 mm
- Abdeckung [silberfarben oder schwarz] im Lieferumfang enthalten
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar: 3.000 K / 4.000 K / 6.000 K
- Farbe: weiß [Grundgehäuse]; silberfarben / schwarz [Abdeckung]

Lösen Sie unser Kreuzworträtsel auf Seite 92 und gewinnen Sie mit etwas Glück eine OFFICE THREE MOTION CCT.

OFFICE THREE MOTION

Unser moderner Klassiker für Büroräume und Arbeitsplätze ist ab sofort auch als Black Edition verfügbar. Bis auf die neue, zeitlose Optik bleibt alles wie gehabt: Die OFFICE THREE MOTION schaltet sich bei Bewegung automatisch ein und passt sich dank Tageslichtsensor den vorhandenen Lichtverhältnissen an. Dank eines extrem niedrigen UGR-Werts <6 arbeitet es sich unter der Stehleuchte besonders blendfrei. Zudem lassen sich die direkten und indirekten Lichtanteile über das integrierte Touch-Panel separat dimmen und schalten.

Neben der Standard-Version ist auch die OFFICE THREE MOTION CCT ab sofort in Schwarz erhältlich. Die CCT-Version regelt nicht nur die Helligkeit je nach vorhandenen Tageslichtverhältnissen, sondern lässt sich auch in ihrer Lichtfarbe im Bereich von 3.000 bis 5.700 K anpassen.

Quick Facts: OFFICE THREE MOTION

- Gehäuse: Aluminium
- UGR <6
- direktes und indirektes Licht
- Bewegungs- und Tageslichtsensor
- Lichtfarbe einstellbar [nur CCT]
- Farbe: weiß, Aluminium, schwarz

Quick Facts: SCULPTORIS

- Gehäuse: Aluminium
- erhältlich in drei Größen: Ø 400 mm [SCULPTORIS 400] / Ø 600 mm [SCULPTORIS 600] / Ø 800 mm [SCULPTORIS 800]
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar: 3.000 K / 4.000 K
- Farbe: mattweiß, schwarz



SCULPTORIS

Moderne Eleganz an der Decke – Die SCULPTORIS-Serie umfasst Pendel- und Deckenaufbauleuchten, die sich aufgrund unterschiedlicher Größen, Leistungen und Farbtemperaturen vielseitig in Innenbereichen einsetzen lassen. Neben der bisherigen Ausführung in mattweißer Optik ist jetzt auch eine Black Edition verfügbar. Zudem lässt sich nun bei jedem Modell die Lichtfarbe [warmweiß / 3.000 K und neutralweiß / 4.000 K] über einen Dipschalter einstellen. Während die Pendelleuchten ein stärker objektbezogenes Licht erzeugen, leuchten die Deckenaufbau-Varianten Räume großflächig aus und machen auch als Wandleuchte eine gleichermaßen dezente wie überzeugende Figur.



Quick Facts: MEROPE

- Gehäuse: Aluminium, gebürstet
- erhältlich in drei Größen: Ø 400 mm [MEROPE 400] / Ø 600 mm [MEROPE 600] / Ø 800 mm [MEROPE 800]
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar: 3.000 K / 4.000 K
- Farbe: weiß, silber, Kaffee, schwarz

MEROPE

Die Pendelleuchten der neuen MEROPE-Serie vereinen zeitlose Eleganz und reduzierte Modernität. Erhältlich in den Durchmessern 400, 600 und 800 mm, lässt sich die Lichtfarbe [3.000 K / 4.000 K] vor der Installation über einen CCT-Switch auswählen. Die Außenseite setzt auf gebürstetes Aluminium in den Farben Weiß, Silber, Kaffee – und ganz neu – Schwarz. Übrigens: Die Pendelleuchten der MEROPE-Serie lassen sich perfekt mit den MENKAR-Leuchten kombinieren – stammen sie doch aus der gleichen Leuchtenfamilie.



MENKAR

Letztes Jahr machte die MENKAR noch mit ihrem gebürstetem Aluminiumlook im neuen Kaffee-Farbtönen auf sich aufmerksam, jetzt ist die minimalistische Pendelleuchte mit dem umlaufenden Aluminium-Ring auch als Black Edition verfügbar. Mit ihrem integrierten Rücklicht mit eigenständigem Netzgerät lassen sich Räume durchgängig mit dezentem indirektem Licht beleuchten, während das Hauptlicht nur im Bedarfsfall [etwa durch einen Bewegungsmelder] eingeschaltet wird.

Quick Facts: MENKAR

- Gehäuse: Aluminium, gebürstet oder sandgestrahlt
- erhältlich in drei Größen: Ø 400 mm [MENKAR 400] / Ø 600 mm [MENKAR 600] / Ø 800 mm [MENKAR 800]
- erhältlich in zwei Lichtfarben: 3.000 K / 4.000 K
- direktes und indirektes Licht
- Farbe: weiß, silberfarben, Kaffee, schwarz



Quick facts: LUCEA PENDELLEUCHE

- hohe Farbwiedergabe
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
- hochwertiges Gehäuse
- wechselbare Linsen [optional]
- max. Abhängung 1.800 mm

LUCEA

DIE LUCEA-SERIE UMFASST PENDELLEUCHTEN, DECKENLEUCHTEN UND STROMSCHIENENLEUCHTEN UND BESTICHT DURCH IHR EINHEITLICHES, ZEITLOSES UND HOCHWERTIGES DESIGN. SEIT KURZEM SIND SÄMTLICHE MODELLE AUCH ALS BLACK-EDITION VERFÜGBAR.



Ob als herabhängende Pendelleuchte, als Deckenleuchte mit und ohne Sockel oder als Spot- oder Pendelleuchte an einem Stromschienensystem – so vielfältig die Einsatz- und Kombinationsmöglichkeiten, so einheitlich präsentiert sich die LUCEA-Serie in ihrem Design. Das zylinderförmige Gehäuse aus Druckguss-Aluminium ist in den Farben weiß und schwarz erhältlich und variiert je nach Modell in Länge und Durchmesser.

Jeder Leuchtentyp ist in unterschiedlichen Leistungsklassen verfügbar, um Wohnräume, Bars und Restaurants oder Büroräume präzise und flexibel auszuleuchten. Zudem lassen sich alle LUCEA-Modelle über einen CCT-Dipschalter in ihrer Farbtemperatur anpassen. Zur Auswahl stehen 3.000 K [warmweiß] und 4.000 K [neutralweiß]. Mit einem durchgehenden RA-Wert >90 gewährleisten die LUCEA-Leuchten zudem eine naturgetreue Farbwiedergabe von Wänden, Decken und Objektoberflächen.

- ▲ CCT-Dipschalter auf der Gehäuserückseite zum Wechsel der Farbtemperatur zwischen 3.000 und 4.000 K.



Hier scannen für alle Produktinformationen. Technische Informationen zu unserer LUCEA-Serie finden Sie ab Seite 80.



LUCEA – Die Pendelleuchte

Die LUCEA-Pendelleuchten sind in Versionen mit 10, 15 und 20 Watt erhältlich und bieten bis zu 2.000 Lumen Lichtleistung. Die maximale Abhängung beträgt 1.800 mm. Über optionale Linsen lassen sich die einzelnen Modelle in ihrem Abstrahlwinkel verengen oder erweitern.



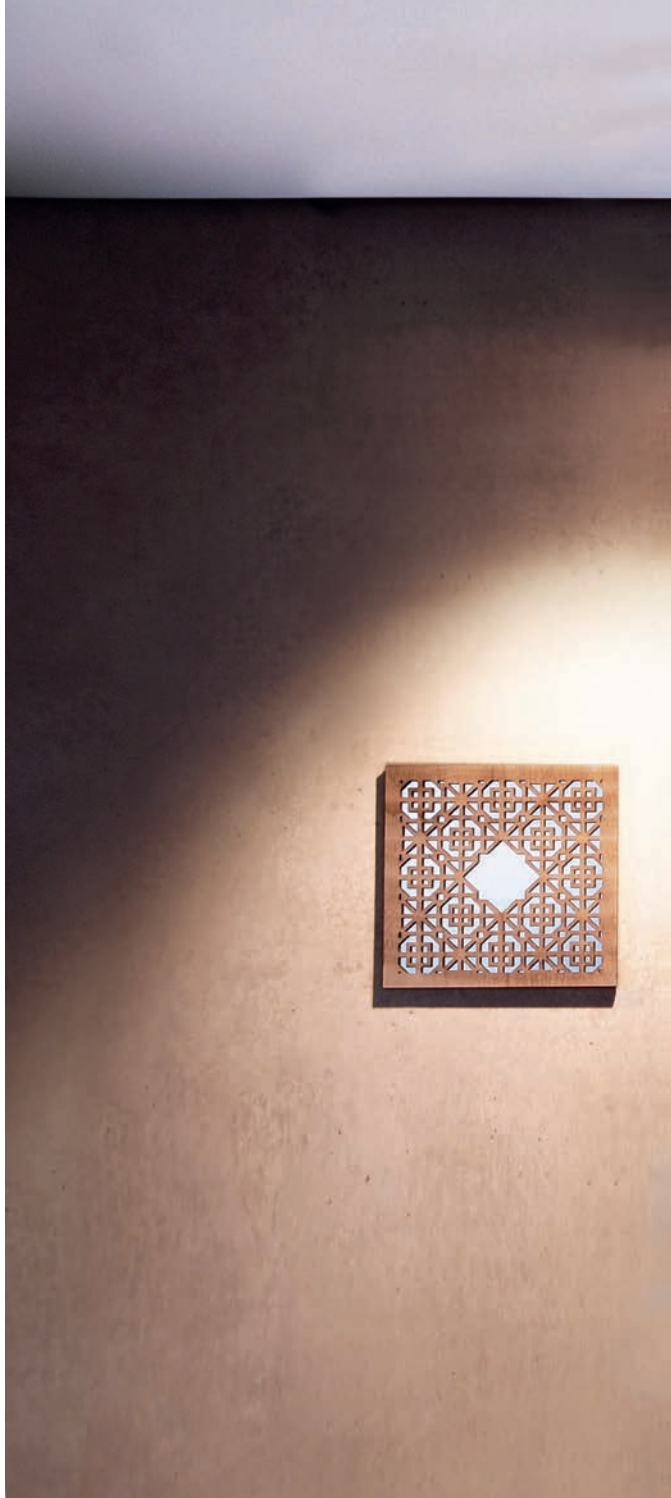
Quick facts: LUCEA DECKENLEUCHE

- hohe Farbwiedergabe
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
- hochwertiges Gehäuse
- wechselbare Linsen [optional]



Quick facts: LUCEA DECKENLEUCHE

- hohe Farbwiedergabe
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
- hochwertiges Gehäuse
- wechselbare Linsen [optional]
- dreh- und schwenkbar





LUCEA – Die Deckenleuchte

Die LUCEA-Deckenleuchten sind mit und ohne Sockel in Versionen mit 10, 15, 20 und 30 Watt erhältlich und bieten bis zu 2.900 Lumen Lichtleistung. Über optionale Linsen lassen sich die einzelnen Modelle in ihrem Abstrahlwinkel verengen oder erweitern.



LUCEA – Die Stromschienenleuchte

Die LUCEA-Leuchten für 3-Phasen 230V-Stromschienensysteme sind als Decken- und Pendelvariante verfügbar. Die Deckenversionen sind in Versionen mit 10, 15, 20 und 30 Watt, die Pendelversion zusätzlich als 30-Watt-Variante. Die maximale Lichtleistung beträgt 2.900 Lumen.

Über optionale Linsen lassen sich die einzelnen Modelle in ihrem Abstrahlwinkel verengen oder erweitern. Für die LUCEA 30 steht zudem eine Torblende zur Verfügung, um die Leuchte auch in gewerblichen und industriellen Settings flexibel einzusetzen.



Quick facts: LUCEA STROMSCHIENENLEUCHE

- hohe Farbwiedergabe
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
- hochwertiges Gehäuse
- wechselbare Linsen [optional]
- dreh- und schwenkbar



Quick facts: LUCEA STROMSCHIENENLEUCHE

- hohe Farbwiedergabe
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
- hochwertiges Gehäuse
- wechselbare Linsen [optional]
- max. Abhängung 1.800 mm

Alle Modelle und Leuchtentypen der LUCEA-Serie besitzen einen einheitlichen Abstrahlwinkel von 36°. Um die Lichtverteilung in Räumen zu variieren, stehen – je nach Modell – optional erhältliche Wechsellinsen und Torblenden zur Verfügung.



Linse 24°

- verengt den Abstrahlwinkel von 36° auf 24°
- erhältlich für: alle LUCEA-Modelle



Linse 60°

- weitet den Abstrahlwinkel von 36° auf 60°
- erhältlich für: LUCEA 15 + 20 [Pendel], LUCEA 15 + 20 + 30 [Decke], LUCEA 15 + 20 + 30 [Stromschiene]



Torblende

- begrenzt die Lichtabstrahlung über vier individuell justierbare Flügel
- erhältlich für: LUCEA 30 [Stromschiene]



Quick facts: SLIM STROMSCHIENENLEUCHTE

- Gehäuse: Aluminium-Druckguss
- Maße: H x Ø: 300 x 39 mm
- max. Abhängung: 180 cm
- Textilkabel
- LED: 5W (3.000 K)
- UGR <19
- Farben: weiß, schwarz

SLIM

UNSER COVER-MODELL DER AKTUELLEN AUSGABE: DIE SLIM-SERIE IST EIN AUGENSCHMEICHLER IM ZEITLOSEN, ELEGANTEN DESIGN – OB ALS FESTE PENDELLEUCHTE ODER AN STROMSCHIENEN.

Die neue SLIM-Serie umfasst Pendel- und abgehängte Stromschienenleuchten. Der Leuchtenkorpus aus Aluminium-Druckguss ist dabei immer gleich groß [300 x 39 mm], so dass in größeren Räumen auch mehrere SLIM-Modelle nahtlos miteinander kombiniert werden können. Die festinstallierten Pendelleuchten mit maximal 180 cm Abhängung sind als ein- und dreiflämmige Variante verfügbar, die dreiflämmige Variante zudem mit länglichem oder rundem Sockel – je nach Anordnung der Leuchten. Während die festinstallierten SLIM Modelle Esstische, Leseecken und mehr in ein angenehmes warmweißes Licht tauchen, eignet sich die einflämmige SLIM Stromschienenleuchte besonders für Gastronomie- und Retail-Projekte mit wechselnder Raumaufteilung. Abgerundet wird die Wertigkeit der SLIM-Serie durch ein flexibles Textilkabel.



Hier scannen für alle Produktinformationen. Technische Informationen zu unserer SLIM-Serie finden Sie auf Seite 82.



Quick facts: SLIM PENDELLEUCHE

- Gehäuse: Aluminium-Druckguss
- Maße: H x Ø: 300 x 39 mm
- Sockel: rund oder länglich
- max. Abhängung: 180 cm
- Textilkabel
- LED: 5W [3.000 K]
- UGR <19
- Farben: weiß, schwarz

DIONE

DIE NEUE DIONE-SERIE UMFASST ELEGANTE DECKEN-SPOTS IM ALUMINIUMGEHÄUSE MIT BESONDERS GERINGER EINBAUTIEFE – EIN ECHTER PROBLEMLÖSER IM SANIERUNGSBEREICH.

Die neuen DIONE Deckeneinbauleuchten mit hochwertiger COB-LED inklusive Reflektor sitzen in einem Aluminiumgehäuse und verfügen über ein Ausschnittsmaß von 68 mm. Während die verfügbaren Farben Weiß, Silber und Schwarz mit nahezu jedem Deckentyp harmonieren, ist die eigentliche Besonderheit der DIONE im installierten Zustand nicht zu sehen: Die Einbauspotlights sind in der Installation extrem platzsparend und benötigen lediglich 25 mm Deckenhohlraum. Hier liegen das Netzgerät und die Quick-Anschlussbox, die die 3-polige Durchgangsverdrahtung mehrerer DIONE Modelle und auch eine nachträgliche Montage im Rahmen von Sanierungen ermöglicht. Die DIONE Einbauspotlights sind in den Lichtfarben 3.000 K und 4.000 K erhältlich.

nur 25 mm benötigter Deckenhohlraum

H x Ø: 41 x 82 mm [Ausschnittmaß 68 mm]

Aluminiumgehäuse in weiß, silber, schwarz



Reflektor mit 36° Abstrahlwinkel

hochwertige COB Technologie mit bis zu 750 lm

dimmbares Netzgerät

Quick-Anschlussbox für schnelle Installation und Durchgangsverdrahtung





1 - Schnelle Verkabelung / Durchgangsverdrahtung an der Quick-Anschlussbox durch schraublose Steckklemmen auch für 3x 1,5 mm² NYM Installationskabel inkl. Zugentlastung



2 - Quick-Anschlussbox wird über den 68-mm-Ausschnitt im Hohlraum platziert



3 - Kompaktes Netzgerät wird in den Hohlraum eingeschoben



4 - Einsetzen des Spots in den Deckenausschnitt



5 - Das Ergebnis: eine kompakte Installation mit einem schwenkbaren Spot, einem dimmbaren Netzgerät sowie der Möglichkeit zur Durchgangsverdrahtung mittels Quick-Anschlussbox bei nur 25 mm Platzbedarf im Deckenhohlraum. Es wird kein zusätzliches Installationsmaterial benötigt – ideal im Sanierungsbereich.



Hier scannen für alle Produktinformationen. Technische Informationen zu unserer DIONE-Serie finden Sie auf Seite 83.

230V LED-STRIPES

DEKO-LIGHT HAT AB SOFORT AUCH LED-STRIPES MIT 230V-WECHSELSPANNUNG IM PORTFOLIO. DER GROSSE VORTEIL: DIE STRIPES LASSEN SICH OHNE NETZGERÄT AN DIE NETZSPANNUNG ANSCHLIESSEN UND SIND DIMMBAR.

Die neuen 1-Kanal 230V LED-Stripes sind hervorragend geeignet, wenn die Anforderungen und Schwerpunkte auf flexible, wassergeschützte und lang zu beleuchtende Strecken in Innen- und Außenbereichen liegen. Durch die Anschlussspannung von 230V ergeben sich zwei entscheidende Vorteile in der Praxis:

1. Kein Netzgerät

230V-LED-Stripes benötigen kein zusätzliches Netzgerät. Dies spart Platz, Zeit und bietet völlig neue Möglichkeiten in der Planung von LED-Strecken – vor allem, wenn es sich nicht um einen Neubau handelt, sondern um eine nachträgliche Installation. DEKO-LIGHT liefert die 230V-LED-Stripes anschlussfertig mit montiertem IP44-Konturenstecker und vergossener Endkappe.

2. Lange Strecken

Bislang mussten Lichtplaner und Elektroinstallateure in Anwendungen mit Überlänge – etwa entlang von großen Gebäuden oder auf Hotel-fluren – stets auf gekoppelte LED-Stripes mit Verbindern zurückgreifen. Die magische Grenze bei 12V- bzw. 24V-Stripes liegt bei fünf Metern. 230V-LED-Stripes lassen sich am Stück über eine Länge von bis zu 50 Meter betreiben.

Die neuen, dimmbaren 230V-LED-Stripes sind mit 84 1-Kanal-LEDs pro laufendem Meter ausgestattet und sind in warmweißer und neutralweißer Lichtfarbe erhältlich. Abgerundet wird das Angebot durch diverse Zubehöroptionen für die Verlegepraxis.



Quick facts: 230V LED-STRIPES

- Typ: LED-Stripe mit 230V-Wechselspannung
- LED-Anzahl: 84 LED/m
- dimmbar über Phasenan- und -abschnittdimmer
- Lichtfarbe: 2.700 / 3.000 K [WW] / 4.000 K [NW]
- Länge: Erhältlich als 15m- oder 50m-Rolle



Hier scannen für alle Produktinformationen.
Technische Informationen zu unseren
230V LED-Stripes finden Sie auf Seite 83.



ALLES NEU: LED-PANELS

DEKO-LIGHT HAT SEIN UMFANGREICHES SORTIMENT AN LED-PANELS GRUNDLEGENDE ÜBERARBEITET. HIERZU GEHÖRT AUCH DIE EINTEILUNG IN NEUE PRODUKTKATEGORIEN. WIR STELLEN IHNEN DIE NEUEN SERIEN VOR.

Ob in gewerblichen Anwendungen oder in privaten Wohnbereichen – LED-Panels sind universelle Beleuchtungslösungen, die mit ihrer extrem flachen Bauweise und homogenen Ausleuchtung besonders effektiv für flächiges und vielseitiges Licht sorgen. Neben den Alleskönnern gibt es zudem Speziallösungen, die zum Beispiel mit einem blendfreien Licht an Arbeitsplätzen, mit einer besonders natürlichen Farbwiedergabe in Galerien oder mit ihrer flexiblen Montage überzeugen.

In den vergangenen Jahren hat DEKO-LIGHT sein LED-Panel-Portfolio Schritt für Schritt erweitert, um all diesen Anforderungen gerecht zu werden. Um Kunden einen noch besseren Überblick zu bieten, wurde das Sortiment nun komplett neu strukturiert.

BASIC

Die BASIC-Panels sind unsere preisgünstigsten Modelle mit integriertem Netzgerät.

LED PANEL BASIC

- kostengünstigstes Modell inklusive Netzgerät
- erhältlich in zwei Ausführungen: 3.000 K / 4.000 K

LED PANEL BASIC FLEX

- kostengünstiges und dennoch flexibles Modell inklusive Netzgerät
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar [3.000 K / 4.000 K / 6.000 K]
- 3-in-1-Lichtfarbe spart Lagervolumen

LED PANEL BASIC OFFICE

- kostengünstiges Modell für Büroanwendung inklusive Netzgerät
- UGR <19
- Lichtfarbe: 4.000 K
- bildschirmarbeitsplatztauglich gemäß EN 12464-1 BAP65 [L65 <= 3000cd/m²]

PRO

Die PRO-Serie überzeugen mit maximaler Leistungseffizienz.

LED PANEL PRO OFFICE

- hocheffizientes Panel für energetische Sanierung / mit maximaler Stromersparnis bis zu 188lm/W
- besonders energieeffizient
- UGR <19
- erhältlich in zwei Ausführungen: 3.000 K / 4.000 K
- bildschirmarbeitsplatztauglich gemäß EN 12464-1 BAP65 [L65 <= 3000cd/m²]

DIE KATEGORIEN IM ÜBERBLICK

- **FLEX:** Bei den Flex-Modellen lässt sich die Lichtfarbe über einen Dipschalter zwischen Warmweiß, Neutralweiß und Kaltweiß umschalten.
- **OFFICE:** Die Office-Modelle sind bildschirmarbeitsplatztauglich gemäß EN 12464-1 BAP65 [L65 <= 3000cd/m²] und bieten einen UGR-Wert <19.
- **HCL:** Das HCL-Panel [»Human Centric Lighting«] lässt sich in Systeme zur Lichtsteuerung entsprechend des natürlichen Tageslichtverlaufs einbinden und ermöglicht die nahtlose Anpassung der Farbtemperatur im Bereich von 3.000 K – 5.500 K.
- **RGBW:** In der RGBW-Variante leuchten die LED-Panels bei Bedarf in intensiven Farben und Pastelltönen.

STANDARD

Die STANDARD-Modelle sind auf maximale Anwendungsvielfalt ausgelegt.

LED PANEL STANDARD FLEX

- vielseitig einsetzbar
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar [3.000 K / 4.000 K / 6.000 K]
- 3-in-1-Lichtfarbe spart Lagervolumen
- Ra90
- flexibelste Anwendung durch geringe Gehäusetiefe [9 mm]
- Seilabhängung als Pendelleuchte möglich

LED PANEL STANDARD OFFICE

- vielseitig einsetzbar für Büroanwendung
- UGR <19
- feste Lichtfarbe: 4.000 K
- Ra90
- bildschirmarbeitsplatztauglich gemäß EN 12464-1 BAP65 [L65 <= 3000cd/m²]
- geringe Gehäusetiefe [9 mm]
- Seilabhängung als Pendelleuchte möglich

LED PANEL STANDARD OFFICE FLEX

- vielseitig einsetzbar für Büroanwendung
- UGR <19
- Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar [3.000 K / 4.000 K / 6.000 K]
- 3-in-1-Lichtfarbe spart Lagervolumen
- Ra90
- bildschirmarbeitsplatztauglich gemäß EN 12464-1 BAP65 [L65 <= 3000cd/m²]
- geringe Gehäusetiefe [10 mm]

LED PANEL STANDARD HCL

- geeignet zur Einbindung in HCL-Systeme
- Lichtfarbe über optionalen Controller stufenlos einstellbar [3.000 K - 5.500 K]
- geringe Gehäusetiefe [10 mm]

LED PANEL STANDARD RGBW

- besonders leistungsstarke und intensive Farben inklusive Pastelltönen
- erhältlich in zwei Ausführungen: RGB + 3.000K und RGB + 4.000K
- geringe Gehäusetiefe [11,9 mm]



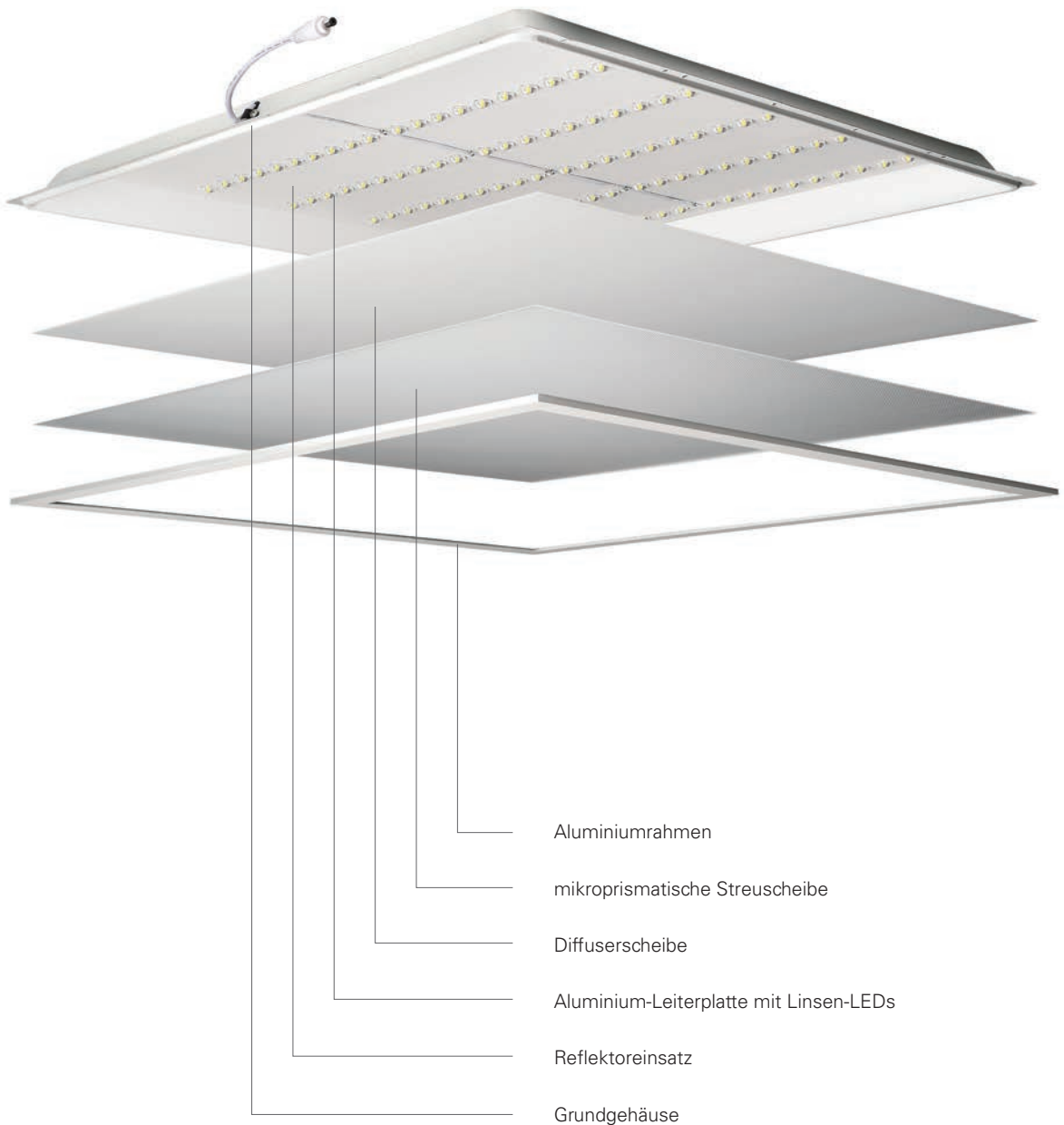
Hier scannen für alle Produktinformationen. Technische Informationen zu unseren LED-Panel-Serien finden Sie ab Seite 84.

Backlight vs. Sidelight

DEKO-LIGHT unterscheidet bei seinen LED-Panels zwischen Modellen mit Backlight- und Sidelight-Technologie. Bei LED-Panels mit **Backlight-Technologie** sitzen die LEDs – hinter dem Diffusor – gleichmäßig über die gesamte Panel-Fläche verteilt und leuchten direkt nach unten. Dieser Aufbau bringt einen entscheidenden Vorteil mit sich: Es werden keine weiteren Bauteile benötigt, um das entstehende Licht in die gewünschte Richtung [nach unten] zu lenken, da die LEDs bereits in der »richtigen« Position sitzen. Der einfachere Aufbau resultiert zudem in einem niedrigeren Preis als auch in einer höheren Lebensdauer. Gleichzeitig müssen Sie sich keine Gedanken um ein eventuelles Vergilben der Lichtleiterplatte machen, wie diese in Sidelight- und Edgelit-Panels oftmals zum Einsatz kommt. Konstruktionsbedingt benötigen die LED-Elemente mehr Platz, weshalb Backlight-Panels nach hinten gewölbt und somit eine höhere Aufbaustärke mit sich bringen.

DEKO-LIGHT LED-Panel-Serien mit Backlight-Technologie:

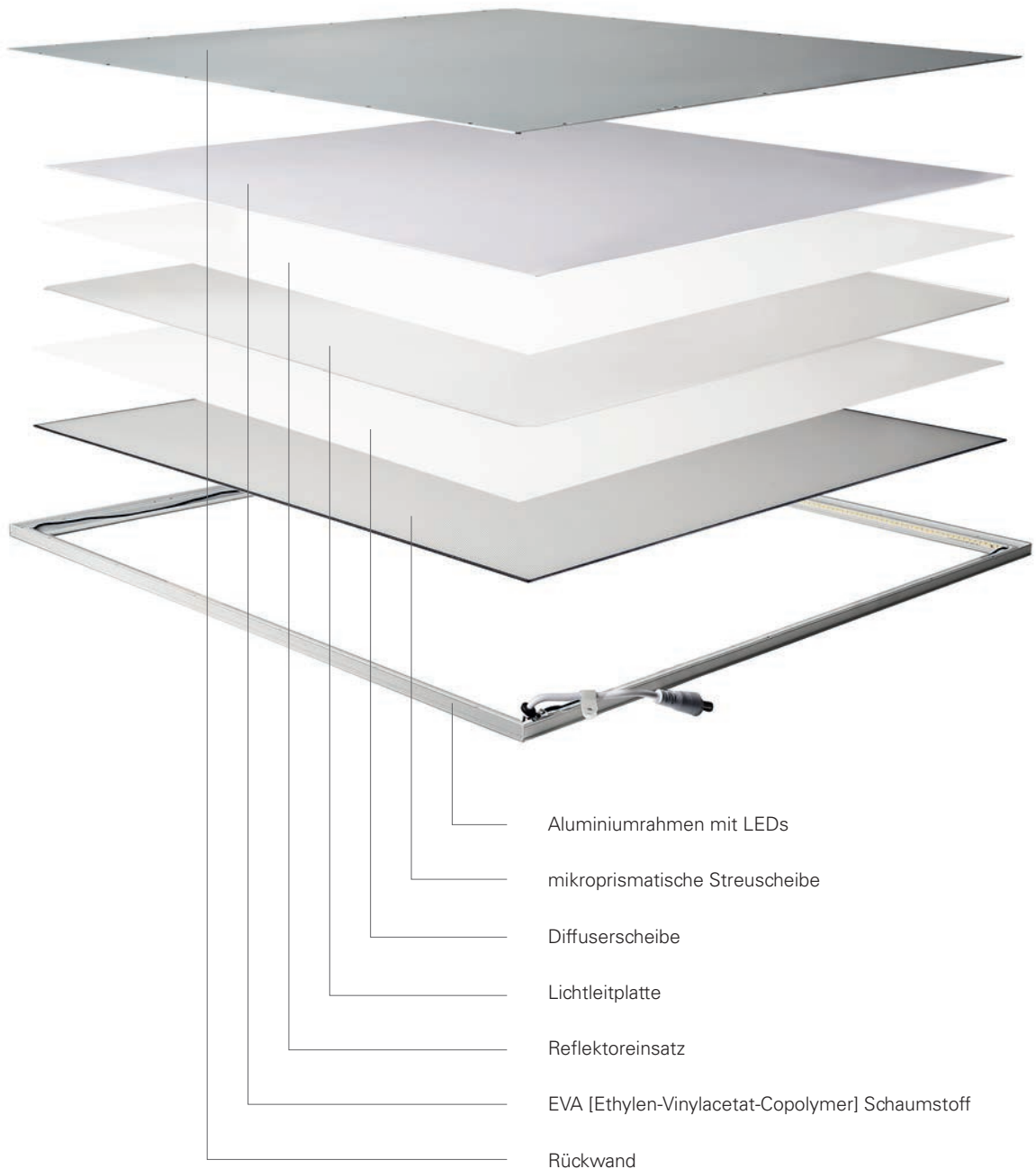
- BASIC
- PRO [besonders energieeffizient]



Im Gegensatz dazu sitzen die LEDs bei der **Sidelight-Technologie** [auch Edgelit-Technologie genannt] nicht über die gesamte Panel-Fläche verteilt, sondern seitlich im Aluminiumrahmen der Leuchte. Je nach Modell und Ausführung sind nur eine bzw. zwei oder alle vier Seiten mit LED-Leisten versehen. Gemeinsam haben alle Sidelight-Panels, dass die LEDs konstruktionsbedingt in die Mitte des Panels leuchten. Das Licht muss also noch umgelenkt werden, um nach unten abzustrahlen. Das wichtigste Element ist hierbei die Lichtleiterplatte. Diese besteht bei hochwertigen Modellen aus Acrylglas, welches das Licht sehr gleichmäßig und mit einem hohen Lichtdurchlässigkeitsgrad verteilt. Zudem vergilbt Acrylglas mit zunehmendem Alter nicht. Neben der Lichtleiterplatte tragen auch der Reflektor und der Diffusor zum deutlich komplexeren Aufbau eines Sidelight-Panels bei [siehe Abbildung]. Der große Vorteil ist die geringere Aufbaustärke, weshalb sich Edgelit-Panels dezenter in Räume integrieren lassen und besser als Pendel-Variante eignen. Gleichzeitig ermöglichen die Panels einen höheren Abstrahlwinkel [ca. 120°].

DEKO-LIGHT LED-Panel-Serien mit Sidelight-Technologie:

• STANDARD





NUR 90 SEKUNDEN

DIE DECKENAUFBAULEUCHE SUBRA BESITZT EINE EXTREM EINFACHE MONTAGE, DIE BEI ELEKTRIKERN FÜR FREUDENSPRÜNGE SORGT. SEHEN SIE SELBST.



1 - Einen Akkuschauber und/oder Schraubendreher und einen Bleistift – mehr brauchen Sie nicht für die Montage der SUBRA.



2 - Führen Sie die Stromkabel durch die beiden Auslässe der Base.



3 - Befestigen Sie die Base mittels vier Schrauben an der Decke.



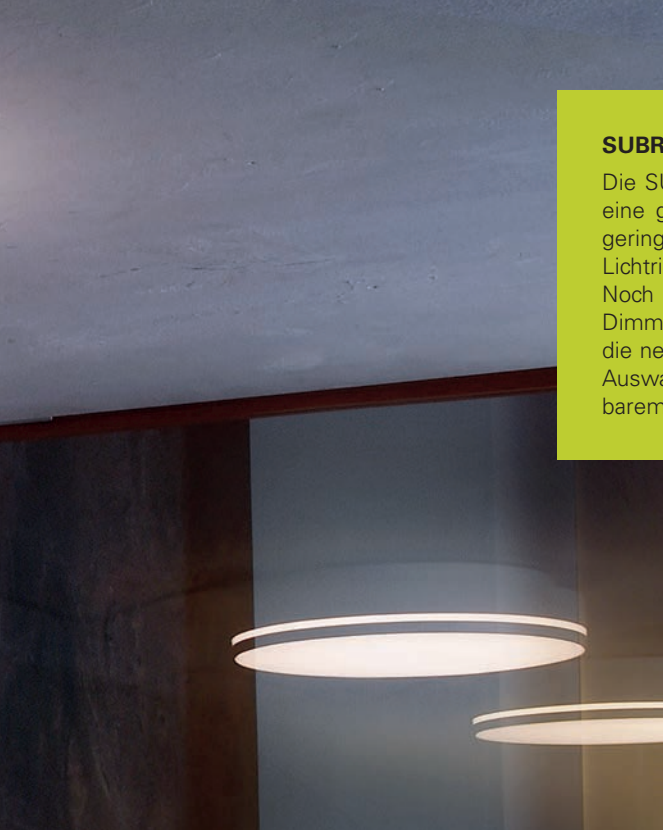
4 - Verbinden Sie die Stromkabel mit der Verbindungsklemme [ohne Werkzeug].

SUBRA

Die SUBRA Leuchten machen an der Decke wie an der Wand eine gleichermaßen schlanke Figur. Dafür sorgt nicht nur die geringe Aufbauhöhe von nur 7 cm, sondern auch der umlaufende Lichtring, der als zusätzliches Designelement fungiert. Noch durchdachter präsentiert sich die SUBRA, wenn es ums Dimmen geht. Hier stehen – sowohl für die warmweiße als auch die neutralweiße Version – TRIAC [analog] und DALI [digital] zur Auswahl. Zudem gibt es eine Variante mit integriertem, anpassbarem Bewegungssensor.



Hier scannen für Montagevideo in Echtzeit. Technische Informationen zu unserer SUBRA-Serie finden Sie auf Seite 85.



5 - Hängen Sie das Safetyglied ein und verbinden Sie das Anschlusskabel mit der Base.



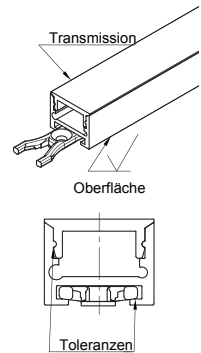
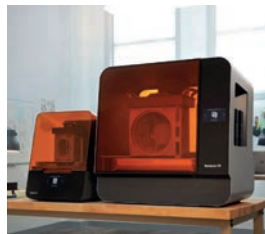
6 - Die SUBRA Leuchte lässt sich schnell und einfach auf das Base setzen und einklicken.



7 - Licht an – fertig!

VON DER IDEE ZUM FERTIGEN PRODUKT

WIE ENTSTEHT EIN DEKO-LIGHT PRODUKT?
WIR ZEIGEN DEN PROZESS VON DER ERSTEN IDEE
BIS ZUR MARKTEINFÜHRUNG ANHAND EINES
LED-PROFILS.



Ideenfindung ▶

Der Ausgangspunkt jedes neuen Produkts ist eine Kombination aus eigenen Ideen des Produktmanagements, Anregungen aus der täglichen Kundenpraxis durch unsere Vertriebsmitarbeiter sowie einer eingehenden Marktanalyse.

Konzeption ▶

Hier entstehen die ersten konkreten Produktentwürfe. Wir konzipieren stets mehrere Varianten, Querschnittsmaße und Formen inklusive Diffusoren, Endkappen und Zubehör. Schritt für Schritt ergibt sich daraus das optimale Modell.

Prototyp ▶

Ohne 3D geht heute nichts mehr. Auf Basis eines hochpräzisen 3D-Modells werden im 3D-Druckverfahren die Prototypen gewonnen.

Entwicklung ▶

In dieser Phase werden die finalen Konstruktionen erstellt. Dazu gehört auch das Festlegen von Toleranzen, denn Abweichungen vom Nennmaß sind bei der Herstellung unvermeidbar. Das Ziel ist es, Kosten zu minimieren und Zeit zu sparen, ohne negativen Einfluss auf die Qualität des Fabrikats zu nehmen.



Produktionsvorbereitung und Tooling ▶

Die finalen Konstruktionen werden gewandelt, so dass sie maschinengerecht eingelesen werden können. Nach der beidseitigen Freigabe werden die Formen für das Extrudierverfahren gefertigt und Probestücke gefertigt, die von uns im Anschluss hinsichtlich ihrer Passgenauigkeit kontrolliert und beurteilt werden.

Produktion ▶

Jetzt startet die Produktion aller Produktkomponenten. Während der gesamten Produktion werden durch Messungen fortlaufend Prüfdateien erstellt. Anhand dieser lässt sich kontrollieren, ob die Produktion durchgehend in den engsten festgelegten Toleranzen stattfindet.

Vertrieb & Marketing ▶

Parallel zur Produktion erstellt das Produktmanagement die Datenblätter, 3D-Renderings und Maßskizzen des Produkts und seiner einzelnen Komponenten. Die Produkte werden in das ERP- [Enterprise Resource Planning] und das PIM-System [Product Information Management] integriert. Zudem werden die Produkttexte und die Preisstruktur erstellt.

Markteinführung ▶

Das Produkt ist marktreif und wird offiziell im Katalog und Shop gelistet. Wir informieren unsere Kunden, Händler und die Fachpresse über das neue DEKO-LIGHT Profil – und freuen uns über die ersten Bestellungen.

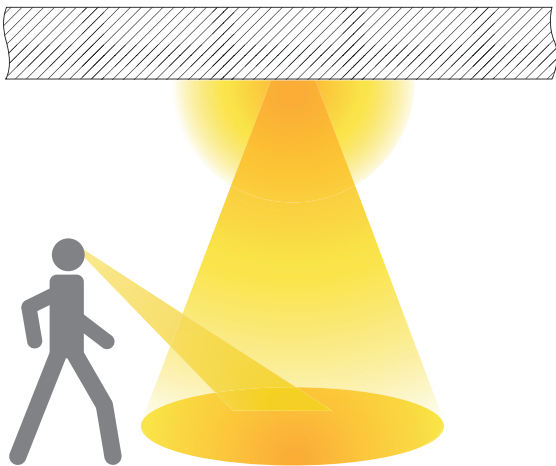


1x1 – DIE GRUNDLAGEN DES LICHTS

**LUMEN, LUX & CANDELA – KENNEN SIE DEN UNTERSCHIED?
WAS BESAGT DER FARBWIEDERGABEINDEX RA?
UND WELCHE BELEUCHTUNGSARTEN SETZE ICH WO EIN?
IN UNSEREM 1x1 BRINGEN WIR LICHT INS DUNKEL...**

Was ist Licht? Ein Physiker würde antworten: elektromagnetische Strahlung, die sich in hochfrequenter Wellenform ausbreitet. Emotional betrachtet, trifft jedoch auch folgende Aussage zu: Licht erzeugt Farben und Formen und versetzt Menschen in unterschiedliche Stimmungen. Was haben beide Aussagen gemeinsam? Sie treffen auf natürliches wie auf künstliches Licht zu. Sowohl das Licht der Sonne als auch das Licht einer künstlichen Lichtquelle [von der Kerze bis zur LED] lassen sich dabei mit den gleichen Werten messen und beschreiben.

Ob Lumen, Lux oder Candela – stark vereinfacht ausgedrückt, geht es immer um Helligkeit. Doch bereits hier fängt das Definitionsproblem an. Was ist Helligkeit? Ist eine Leuchte mit mehr Lumen automatisch heller? Ist die empfundene Helligkeit nach Candela überall gleich? Die folgende Abbildung verdeutlicht die Unterschiede zwischen Lumen, Lux und Candela bereits sehr gut:



- **Lumen** ist die Einheit für den **Lichtstrom** und beschreibt die **Lichtleistung**, die eine Lichtquelle insgesamt abstrahlt.
- **Candela** ist die Einheit für die **Leuchtdichte** und beschreibt die **empfundene Helligkeit**, die eine Lichtquelle in eine bestimmte Richtung abstrahlt, wenn das Licht von einer Fläche reflektiert wird.
- **Lux** ist die Einheit für die **Beleuchtungsstärke** und beschreibt die Intensität, mit der eine Fläche in einem bestimmten Abstand beleuchtet wird.

Noch deutlicher werden die Unterschiede, wenn wir uns die Anwendung dieser drei Lichtbegriffe in der Praxis anschauen:

- Mit **Lumen** beschreiben wir die Lichtleistung, die es braucht, um einen Raum optimal auszuleuchten. So braucht ein helles Arbeitszimmer oder eine Küche mehr Lumen pro m² als ein gemütliches Wohnzimmer. Hierbei spielt es keine Rolle, ob das Licht gerichtet oder ungerichtet ist. Dieser Effekt kommt erst bei Candela zum Tragen.
- Mit **Candela** beschreiben wir, wie hell eine Leuchte in einem bestimmten Winkel abstrahlt. Je nach Bauform einer Leuchte verteilt sich die Lichtstärke über einen bestimmten Raumwinkel demnach gleichmäßig oder unregelmäßig. Letzteres trifft zum Beispiel besonders auf Spots mit sehr engem Abstrahlwinkel zu.
- Mit **Lux** beschreiben wir die Helligkeit, die auf konkret vorhanden Flächen erzielt wird – und zwar in Bezug auf den Lichtstrom [Lumen]. Merke: 1 Lux = 1 Lumen auf einer Fläche von 1 m². In der nachfolgenden Tabelle finden Sie die Lux-Richtwerte für private Räume nach DIN 12464.

RICHTWERTE NACH DIN 12464 TEIL 1

Wohnräume	nach individuellem Empfinden
Garderobe, Flure, Treppen	ca. 50-100 lx
Essbereich	ca. 200-300 lx
Arbeitsräume	ca. 300-500 lx
Küche	ca. 200-300 lx
Bad	ca. 400-500 lx

BELEUCHTUNGSARTEN

Nachdem wir die grundlegenden Lichtwerte geklärt haben, geht es in die Praxis: Welche Beleuchtungsarten müssen Sie kennen, um einen Raum zu beleuchten? Wir unterscheiden drei Arten:

1. Grundbeleuchtung
2. Zonenbeleuchtung
3. Akzentbeleuchtung



1. Grundbeleuchtung

Die Grundbeleuchtung dient der allgemeinen Ausleuchtung eines Raums und wird deshalb häufig auch als »Allgemeinbeleuchtung« bezeichnet. Mit der Grundbeleuchtung sorgen wir für gleichmäßiges Licht im Raum, ohne dabei zu blenden oder störende Schatten zu werfen. Hierzu eignen sich vor allem Leuchten mit diffusem Licht. Ein typisches Beispiel ist eine mittig installierte Deckenleuchte, z.B. eine klassische Deckenaufbauleuchte oder ein LED-Panel. Bei großen Räumen teilen sich mehrere Deckenleuchten die Aufgabe, eine gleichmäßige Grundhelligkeit zu gewährleisten.

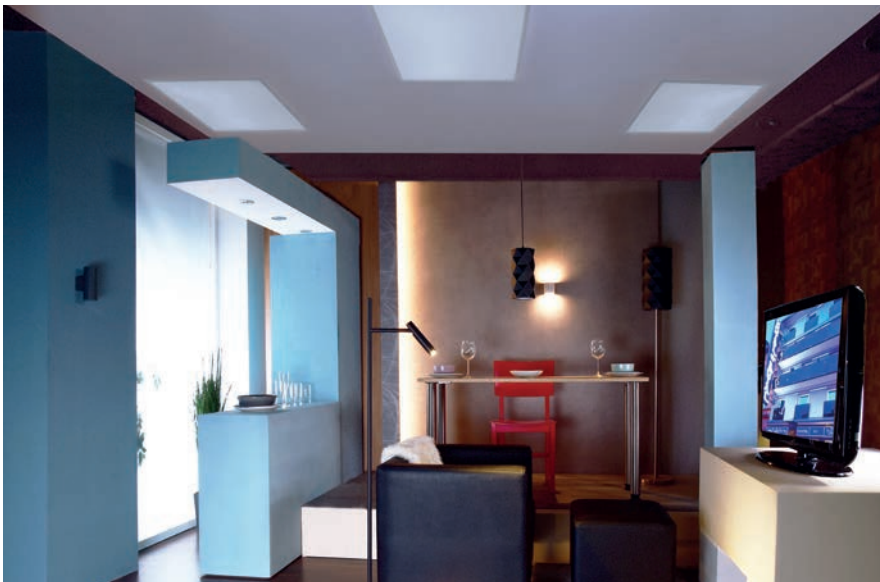
WEITERE WICHTIGE LICHTWERTE

- **Kelvin [K]:** Die Farbtemperatur [auch Lichtfarbe genannt] wird in Kelvin angegeben und legt fest, wie das jeweilige Licht wahrgenommen wird. Je höher der K-Wert, desto kälter das Licht [warmweiß – neutralweiß – kaltweiß].
- **Ra:** Der Farbwiedergabeindex beschreibt, wie originalgetreu eine Leuchte mit künstlichem Licht die Farben ihrer Umgebung wiedergibt. Als Referenz dient das Sonnenlicht [Ra = 100].
- **UGR:** Je kleiner der UGR-Wert, desto blendfreier strahlt eine Leuchte ihr Licht ab. Dieser Wert spielt vor allem bei Office-Leuchten eine große Rolle.



2. Zonenbeleuchtung

Im Gegensatz zur Grundbeleuchtung erzeugen wir mit der Zonenbeleuchtung einzelne Lichtinseln in einem Raum, denn erst durch den Wechsel von Licht und Schatten wirken Räume wohnlich und interessant. Als typisches Beispiel fungiert die Pendelleuchte über dem Esstisch oder ein versetzt angeordneter Deckenfluter im Wohnzimmer.



3. Akzentbeleuchtung

Die Akzentbeleuchtung ist eine rein dekorative Beleuchtung, die nicht der Grundhelligkeit dient, sondern Ambiente und Atmosphäre erzeugen soll. Neben der gezielten Ausleuchtung von Möbeln oder Kunstwerken durch eng abstrahlende Spots ist vor allem die Akzent- und Effektbeleuchtung durch LED-Stripes in Profilen [lineares Licht] nicht mehr aus Wohn- und Gewerberäumen wegzudenken.



NACHHALTIGKEIT: WIR SIND UNTERWEGS

**KUNDEN FORDERN SIE, GESETZGEBER AUCH –
UND DIE NATUR ERST RECHT. NACHHALTIGKEIT
IST ZUM ZENTRALEN THEMA VON UNTERNEHMEN
GEWORDEN.**

Als Teil der Würth-Gruppe haben auch wir uns auf einen kurz-, mittel- und langfristigen Weg gemacht, um als Unternehmen nachhaltiger zu werden. Dazu haben wir kleine und große Schritte unternommen und bereits Vieles auf den Weg gebracht. Auf den folgenden Seiten erhalten Sie einen Überblick über unsere Nachhaltigkeits-Maßnahmen.



Die Strategie der Würth-Gruppe: 3 Transformationsfelder

DEKO-LIGHT ist Teil der Würth-Gruppe und unterstützt die übergeordnete Transformationsstrategie des weltweit agierenden Konzerns. Hier stellen wir Ihnen die drei Transformationsfelder vor, auf denen die Würth-Gruppe – und damit auch wir – den Übergang zu einer modernen, ressourceneffizienten und wettbewerbsfähigen Wirtschaft schaffen möchten.

1. Klimaneutralität

Wir wollen CO²-neutral werden und keine Netto-Treibhausgase mehr ausstoßen.

2. Stoffkreisläufe

Wir wollen Stoffkreisläufe schließen und ökonomisches Wachstum von der Ressourcennutzung abkoppeln.

3. Soziale Standards

Wir wollen transparente Lieferketten etablieren und Niemanden, weder Mensch noch Region, im Stich lassen.





Photovoltaik

Seit diesem Jahr ist die Photovoltaikanlage auf dem Dach unseres Firmengebäudes in Betrieb und liefert rund 231.000 kWh Strom. Neben dem Eigenverbrauch speisen wir dabei mehr als 75 Prozent der erzeugten Energie in das Stromnetz ein.

Leistung der PV-Anlage: 239,4 kWp [Spitzenleistung]

PV-Fläche 1.156 m² [verteilt auf drei Dächer]

Jahresertrag 231.000 kWh

vermiedene CO₂-Emissionen 108.500 kg/Jahr



Fliegen Sie im Video über das DEKO-LIGHT Gelände



Elektronisch unterwegs

Wir stellen unseren Fuhrpark Schritt für Schritt auf E- und Hybrid-Fahrzeuge um. Dank der steigenden E-Reichweiten und des bundesweiten Ausbaus des Ladesäulen-Netzes bieten sich die Fahrzeuge immer häufiger auch für Kundenbesuche an, die nicht direkt vor der eigenen Haustür stattfinden.

Ladestationen für Elektrofahrzeuge

Damit unsere Mitarbeiter die vorhandenen E- und Hybrid-Fahrzeuge ohne zeit- und energieraubende Umwege aufladen können, stehen aktuell acht Ladestationen auf unserem Firmengrundstück zur Verfügung. Mit dem fortlaufenden Ausbau unseres E- und Hybrid-Fuhrparks werden in Zukunft weitere Ladestationen folgen.



100% recycelbar

Zugegeben: Im Idealfall bräuchte es überhaupt kein Füllmaterial in einem Versandkarton, damit die Produkte ohne Transportschäden bei unseren Kunden ankommen. Da dies nicht möglich ist, polstern wir seit diesem Jahr nur noch mit 100% recycelbarem Füllmaterial aus. Dies betrifft sowohl Papierpolster als auch die Luftpolsterfolie. So sind Luftkissen per se eine ressourcensparende Lösung, da sie zu 99% aus Luft bestehen und nur zu 1% aus Folie. Die von uns verwendete AIRplus-Folie ist zudem eine Luftpolsterfolie aus 100% Recyclingmaterial, die sowohl aus Post-Industry- als auch Post-Consumer-Abfällen produziert wird, was laut Herstellerangaben rund 30% an Treibhausgasen einspart.

Elektronischer Rechnungsversand

Ein vermeintlicher kleiner, nebensächlicher Schritt, doch ein wesentlicher: Wir versenden unsere Rechnungen ausschließlich elektronisch bzw. digital. Dies spart nicht nur Unmengen an Papier für Rechnungen, Briefumschläge und Briefmarken, sondern auch Transportkosten und vieles mehr.

Hierzu eine kleine Rechnung:

DEKO-LIGHT stellt pro Jahr ca. 45.000 Rechnungen mit durchschnittlich einer Seite.

Da ein Baum im Schnitt 8.500 Blatt Papier liefert, mussten für diese Menge an Rechnungen jährlich fünf Bäume gefällt werden!



**Statement der Geschäftsführung
Janosch Sohns**

»Mit jedem Jahr spüren wir die Auswirkungen des Klimawandels stärker. Was vor nicht allzu langer Zeit »gefühl« noch ein statistisches Problem war oder nur in Nachrichtenform aus aller Welt zu uns drang, hat spätestens durch die Flutkatastrophe im Ahrtal eine neue Dimension erreicht. Auch die Niederlassungen der Würth-Gruppe – zu der DEKO-LIGHT seit vielen Jahren gehört – waren bereits von Flut- und Tornadoschäden betroffen.

Wir alle wollen unseren wichtigen Teil beitragen, um nachhaltiger zu arbeiten, zu produzieren und zu leben. Aus diesem Grund haben wir im Kleinen wie im Großen Maßnahmen ergriffen und werden dies auch in Zukunft tun. Darauf sind wir stolz und darauf können Sie zählen!«



MODERNE AUTOWERKSTATT

VORBEI SIND DIE ZEITEN, IN DENEN AUTOWERKSTÄTTEN DUNKEL, VERWINKELT UND WENIG EINLADEND WIRKTEN. MIT IHREM WERKSTATT- UND LAGERNEUBAU IN GRAFING BEI MÜNCHEN BEWEISEN AUTO WIESER UND DER ZUSTÄNDIGE INSTALLATIONSDIENSTLEISTER ELEKTRO HUML DAS GEGENTEIL.

Wer ein Problem mit dem Auto hat, kann sein Fahrzeug zur Auto Wieser GmbH bringen. Die Bosch Car Service Werkstatt bietet Kunden an zwei Standorten in Grafing bei München ein Komplettpaket aus KFZ-Reparaturen, Reifenservice, eigener Lackiererei, Fahrzeugaufbereitung sowie einem Bergungs- und Abschleppdienst. Seit dem Sommer 2022 ist der zweite Standort »Am Brucker Feld« fertig. Der Neubau umfasst neben einer großen Reparaturhalle unter anderem mehrere Hebebühnen, ein Reifenlager, eine Waschanlage, eine separate Halle für Unfallfahrzeuge, Büroräume sowie eine Privatwohnung im obersten Stockwerk. Für die Elektro- und Lichttechnik-Installation beauftragte Auto Wieser die Elektro Huml GmbH. Als erfahrener und moderner Partner für Elektroinstallation und Gebäudeautomation setzte das Team von Elektro Huml für die Beleuchtung der einzelnen Bereiche überwiegend auf Produktlösungen von DEKO-LIGHT.



Im Eingangsbereich mit großem Empfangscounter sowie im angrenzenden Büroraum sorgen OFFICE THREE Pendelleuchten [Art.Nr. 342146] mit ihrem UGR-Wert 6 sowie 7.000 Lumen für ein brillantes, blendfreies Office-Licht. Die Pendelleuchte im edlen Aluminiumgehäuse verfügt dabei über zwei LED-Reihen, um ihr neutralweißes Licht [4.000 K] sowohl nach unten ab [Arbeitslicht] als auch nach oben [Raumlicht] auszustrahlen. Dank des integrierten Dali-Treibers lässt sich die Beleuchtung zudem über eine separate Steuerung an die jeweilige Arbeits- oder Tageslichtsituation anpassen.





Über einen kurzen Gang geht es vom Empfang direkt in die Werkstatträume. Hier schlägt die Stunde der TRI PROOF Feuchtraumleuchten. Rund um die große 4-Säulen-Hebebühne sitzen die aus einem hellgrauen Polycarbonatgehäuse und einer satinierten Polycarbonatabdeckung in einem Stück gefertigten Aufbauleuchten an der Wand und sorgen zu jeder Tageszeit für einen präzisen Blick aufs KFZ. Einen Raum weiter muss die IP65-fähige TRI PROOF [Art.Nr. 730419] dann zeigen, was sie wirklich kann: In der haus-eigenen Waschanlage gelten höchste Anforderungen an den Schutz vor Strahlwasser.

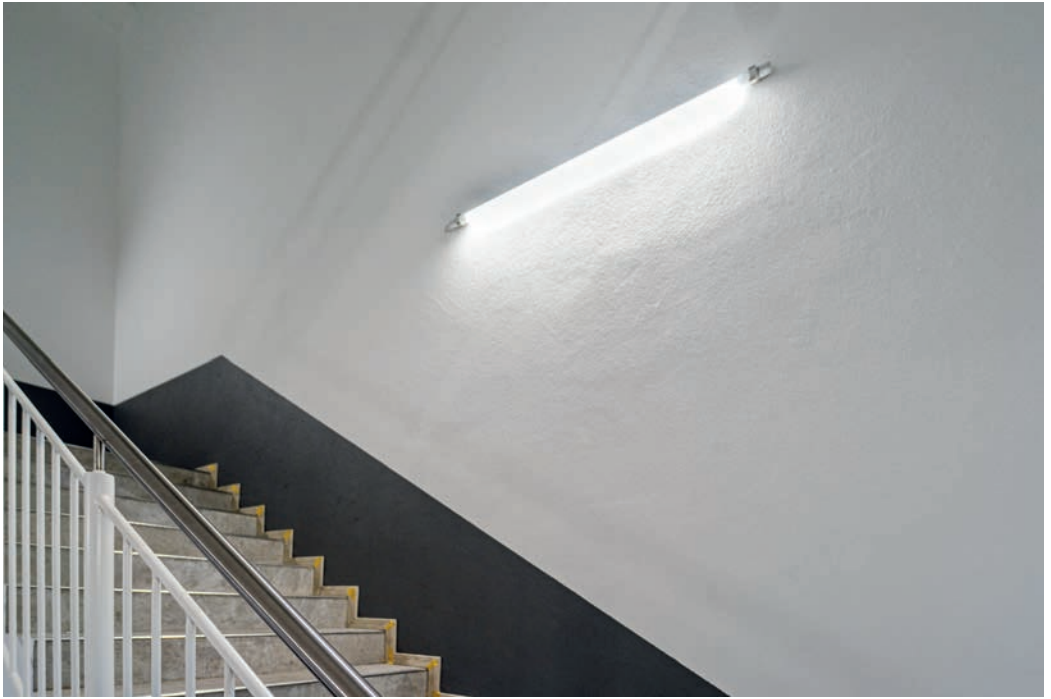




In sämtlichen Technikbereichen sowie im großen Reifenlager kommen die TRI PROOF an der Decke zum Einsatz und sorgen mit ihrer hohen Lichtstärke dafür, dass die Mitarbeiter schnell und einfach die richtigen Reifen für den Kunden finden. In der Verwahrhalle »parkt« das Team von Auto Wieser Unfallfahrzeuge sowie den großen Abschleppwagen. Hier punkten die Pendelleuchten der ALUDRA-Serie [Art.Nr. 732138] als universelle Hallentiefstrahler mit ihrer hohen Lichtstärke, dem breiten Abstrahlwinkel sowie IK10 Schlagfestigkeitsklasse als zuverlässiges und funktionales Licht.



In den Fluren und Treppenhäusern lässt sich der Wechsel zwischen gewerblichen und privaten Bereichen am schnellsten anhand der Beleuchtung erkennen. Während zunächst TRI PROOF MOTION Wandleuchten [Art.Nr. 730450] mit integriertem Bewegungssensor überwiegen, markieren die ZANIAH Deckenaufbauleuchten [Art.Nr. 620050] mit 360°-Leuchtmittel und kobaltblauer Abdeckung den Weg zur Privatwohnung im obersten Geschoss des Neubaus. Auch hier zeichnete Elektro Huml für die gesamte Ausführung sowie das Beleuchtungskonzept verantwortlich und setzte für die offen gestaltete Wohnung größtenteils auf COB 68 MOOD Deckeneinbauspots mit COB-LED und edlem Aluminiumring. [Art.Nr. 565355].



Projektbeteiligte

Planung & Installation:

Elektro Huml GmbH
Egmatinger Straße 9
85635 Höhenkirchen-Siegertsbrunn
elektro-huml.de



LEUCHTENDES VEREINSLEBEN

IM IDEALFALL LIEGT EIN KANU WIE EIN STRICH IM WASSER UND BILDET MIT DEM KANUTEN EINE EINHEIT. ÄHNLICHES GILT FÜR DIE INTEGRATION VON LED-STRIPES IN DER DECKE. PASSEND ZUM ERSCHEINUNGSBILD EINES SCHMALEN KANUS IM WASSER, HAT SICH DER CANU CLUB EMSDETTEN FÜR LINEARE LICHTELEMENTE IN SEINEM VEREINSHEIM ENTSCHEIDEN.



Der Canu Club Emsdetten 1950 e.V. hat eine lange Geschichte, die von Beginn an von einer zentralen Frage geprägt war: wohin mit den Kanus und Kanuten? 1962 wurde das eigene Bootshaus erbaut und seitdem immer wieder erweitert. 2022 fand schließlich die letzte Erneuerung statt: für die lichttechnische Neugestaltung der Vereinsräumlichkeiten wandte sich der Canu Club Emsdetten an den Licht- und Elektroinstallateur Ludger Imorde.

Die Beleuchtung im zweigeteilten Vereinsheim sollte sowohl funktional den Raum ausleuchten als auch Feiern und andere Events farblich aufwerten. Hierzu setzte Ludger Imorde größtenteils auf lineare Lichtlösungen von DEKO-LIGHT. Während im Hauptraum – mit seiner großen Fensterfront und Blick auf die nahe Ems – LED-Stripes in RGB-Ausführung [Art.Nr. 840276] zum Einsatz kommen, entschieden sich die Verantwortlichen des Canu Clubs für den angrenzenden, kleineren Raum mit Sitzecke, Kamin und Theke für Weißlicht-LED-Stripes mit 6.000 K [Art.Nr. 840124].



▲ Blick in die dunkle Vergangenheit:
So sah der Hauptraum vor der Umgestaltung aus.





Im Hauptsaal umrahmen umlaufende RGB-Stripes die schräge Deckenkonstruktion, während sich die in Längsrichtung angeordneten LED-Stripes über die Decke aus gelochten Akustikpanelen ziehen. Je nach Wunsch lassen sich beide Elemente parallel oder individuell ansteuern. Hierfür setzt Ludger Imorde auf 4-Kanal All-In-One PWM-Dimmer [Art.Nr. 843269] sowie einen COLOR CHIEF DMX-Controller [Art.Nr. 843047], der mit seiner intuitiven Steuerung perfekt auf die Bedürfnisse und Anforderungen von Gastronomie, Bars, Event-Locations, Veranstaltungsräumen und mehr zugeschnitten ist.

Im Nebenraum sitzen die LED-Stripes quer in der weißen Akustikdecke. Unterstützt wird die lineare Beleuchtung in beiden Räumen bei Bedarf durch konventionelle, runde ALYA Deckeneinbauleuchten [Art.Nr. 565322], die auch im angrenzenden Küchen- und Aufenthaltsbereich zum Einsatz kommen.



Projektbeteiligte

Planung & Installation:

Ludger Imorde – Gestalter im Handwerk
Fliederweg 11
48282 Emsdetten
ludger.imorde@t-online.de
+49 175 400 70 71



LICHTINSEL MIT WEITBLICK

NEBEN EINEM AUSGEPRÄGTEN GESTALTUNGSWILLEN KÖNNEN BEREITS WENIGE LICHELEMENTE AUF EINER DACHTERRASSE FÜR VIEL ATMOSPHÄRE SORGEN – WENN SIE SO CLEVER KOMBINIERT WERDEN WIE IN DIESEM BEISPIEL.

Leider können wir Ihnen keine Vorher-Nachher-Bilder zeigen. Doch die Verwandlung ist frappierend. Die Grundlage bildete ein Anbau bzw. Ausbau des ehemaligen Balkons, der für mehr Raum und Tiefe sorgte. Zudem wurde der offene Bereich durch eine Terrassenüberdachung aus Glas sowie umlaufende Glasfaltwände wind- und wetterfest auf die ganzjährige Nutzung ausgerichtet. Im Raummittelpunkt sitzt ein umglaster Feuertisch.





Für den zweigeteilten Terrassenbereich – die zentrale Lounge mit Eckteil-Sofa und Feuertisch sowie die Sitznische mit Tisch und Hochbank – braucht es nur vier Lichtelemente, um sowohl die erforderliche Helligkeit als auch eine gemütliche Atmosphäre bereitzustellen:

LED-Bars an Dachstreben

Als zentrales Beleuchtungselement fungieren die beiden LED-Stripes entlang der Träger der Terrassenüberdachung. Die warmweißen 24V-Stripes [Art.Nr. 840193] sitzen in U-Profilen [Art.Nr. 970123] und werden optisch sauber durch die hohen Abdeckungen [Art.Nr. 984018] eingefasst. Bei ausgefahrenem Sichtschutz setzen die verdeckten Stripen dank der teilweisen Lichtdurchlässigkeit zudem auch als indirektes Lichtelement Akzente.

MADERA Pendelleuchte in Sitznische

Mit ihrem zertifiziertem europäischen Eichenholz bildet die MADERA Pendelleuchte [Art.Nr. 342169] eine Einheit mit dem Holztisch. Die moderne Pendelleuchte ist eine wunderschöne Mischung aus modern und rustikal und lässt sich über einen Touchsensor in ihrer Leuchtstärke dimmen.

Lineares Licht an umlaufender Sitzbank

Noch mehr Sitzfläche bietet der umlaufende Sitzbereich mit Sitzkissen. Um dieses Element zu betonen und den gesamten Terrassenbereich optisch zu rahmen, wurden 20 lfm flexible 24V-LED-Stripes [3.000 K] in mattschwarzen U-Profilen als lineares Lichtelement am unteren Rand der Sitzplatten installiert.



LACERTAE USB Tischleuchte

Immer wieder beweisen die LACERTAE USB Tischleuchten [Art.Nr. 346009], dass sie echte Alleskönner sind – so auch hier. Einfach und doch clever auf der umlaufenden Sitzbank positioniert, lassen sich die kubusförmigen Leuchten mit ihrem wohligen, warmweißen Licht in drei Stufen dimmen, überall mit hinnehmen und dienen darüber hinaus als Powerbank zum Aufladen von Smartphones, Soundbars und mehr.



GEGENSÄTZE ZIEHEN SICH AN

IN DIESEM PRIVATEN WOHNHAUS PASST ALLES ZUSAMMEN: AUFBAULEUCHTEN MIT NATÜRLICHEN OBERFLÄCHEN, EINBAULEUCHTEN IN UNGEWÖHNLICHER UMGEBUNG, LINEARES LICHT ALS PROMINENTES DESIGNELEMENT UND EINE DURCHDACHTE AUSSENBELEUCHTUNG, DIE FÜR ATMOSPHÄRE UND AKZENTE SORGT.

Das offen gestaltete Wohnhaus mit Empore, Kaminecke und angrenzender Terrasse wurde – bis auf wenige Designleuchten – komplett mit Lichtlösungen von DEKO-LIGHT ausgestattet. Als Grundbeleuchtung ziehen sich die NAOS II Deckenaufbauleuchten [Art.Nr. 348049] durch die ineinander übergehenden Räume und Bereiche. Mit ihrem grauen Betongehäuse setzt die markante wie minimalistische Leuchte immer wieder optische Bezugspunkte an der Decke und fungiert so als Strukturelement im Erdgeschoss.





Mit der CETI 15 [Art.Nr. 565258] könnte der Kontrast kaum größer ausfallen. Die Deckeneinbauleuchte findet sich sonst eher in gewerblichen Projekten und kommt in diesem Projekt an schrägen, hohen Decken zum Einsatz. Mit ihrem warmweißen Licht aus 15 nebeneinander angeordneten LEDs macht die CETI 15 jedoch auch im privaten Wohnbereich eine exzellente Figur – und beweist erneut, dass sich Gegensätze anziehen und perfekt ergänzen können.

Wiederum komplett gegensätzlich kommen die beiden PUNTO LUMI Deckeneinbauleuchten [Art.Nr. 565172] zum Einsatz: die kleinen Spots mit elegantem Aluminiumring widmen sich ausschließlich der Inszenierung der flachen Wandaussparung inklusive Kunstelement im Flur.

Im Wohnzimmer umrahmen zwei CUBE Wandaufbauleuchten [Art.Nr. 341183] den großlächigen Fernseher. Die kompakten Würfel im grauen Betongehäuse strahlen ihr Licht gleichmäßig nach oben und unten ab und setzen Raumelemente strukturiert in Szene.





Als verbindendes Element zwischen Innen- und Außenbereich fungieren lineare Lichtelemente. Auf der offenen Empore über dem Eingangsbereich dominieren vier zum Quadrat angeordnete LED-Linien in der Decke.

Im Wohnzimmer sorgt ein langer LED-Stripe in Wandnähe für die indirekte Beleuchtung der angeordneten Bilderahmen. Den Übergang zur Terrasse markiert ein weiterer Stripe über die gesamte Breite der Glas-Schiebetür.





Auf der Terrasse angekommen, sorgen drei LED-Stripes für ausreichend Licht im Sitzbereich und gleichzeitig für ein aufgeräumtes Deckenbild. Sämtliche linearen Lichtelemente werden mit flexiblen 24V-LED-Stripes in 4.000K [Art.Nr. 930515] in mattweißen Aluminium-T-Profilen [Art. Nr. 975165] umgesetzt.

Rund um das Haus verteilt finden sich CUBODO II DOUBLE Wandaufbauleuchten [Art.Nr. 731015] an der Hauswand, die mit ihrem beidseitigen Lichtaustritt für ein homogenes Spiel aus Licht und Schatten sorgen. Ergänzt wird die Außenbeleuchtung durch IP67-fähige LINE II Bodeneinbauleuchten [Art.Nr. 730262] mit sechs warmweißen LEDs.



Projektbeteiligte

Planung & Installation:
 Mike Kronenwett Elektrotechnik
 Bahnhofstraße 8
 76307 Karlsbad
 +49 7248 4390



www.dekolight.com





ALTE FÄSSER IN NEUEM GLANZ

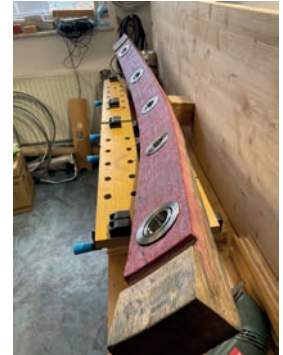
**MIT SEINEN FASSDAUBENLEUCHTEN
KREIERT DER LICHTDESIGNER UND
-PLANER JENS LAMAACK INDIVIDUELLE
BELEUCHTLÖSUNGEN IN VIEL-
FÄLTIGER AUSFÜHRUNG. NEBEN ALTEN
WEINFÄSSERN SETZT DIESER DABEI
IMMER WIEDER AUF LAMPEN
UND LEUCHTEN VON DEKO-LIGHT.**

Weinfässer sind weit mehr als nur Aufbewahrungsgefäße – sie geben Weinen im Verlauf des Reifeprozesses ein zusätzliches Aroma und sind aktiver Teil der Weinherstellung. Durch Jens Lamaack aus Delmenhorst erhalten die einzelnen Hölzer nun ein zweites, längeres Leben: als Träger, Gehäuse und Designelement seiner Fassdaubenleuchten.

Jede Fassdaubenleuchte ist ein Unikat! Mit seiner LICHTPARTNER GmbH & Co. KG kauft Lamaack die bis zu 450 Jahre alten Fassdauben ein und wählt die passenden Dauben für seine unterschiedlichen Leuchtenmodelle aus. Die kreative Spanne reicht von Wandleuchten mit integrierten LED-Spots oder LED-Stripes über Pendelleuchten mit Einbaustrahlern oder zusätzlichen abgehängten Lampen bis zu besonderen Dauben mit Einfüllöffnung, die nur ein Mal pro Fass vorhanden sind.

Was ist eine Fassdaube?

Als Dauben bezeichnet man die Längshölzer in der Herstellung von Holzfässern, Bottichen, Eimern und mehr. Dauben werden vom Daubenhauer hergestellt und anschließend vom Küfer zusammengesetzt.



Für die Wandleuchten setzt Jens Lamaack auf besonders flache DEKO-LIGHT Einbaustrahler. Für die Variante mit indirektem Licht kommen die D Flex Line Top LED-Stripes zum Einsatz. Bei den Pendelleuchten hält der Leuchtendesigner mehrere Muster für den Kunden vor, um die Fassdaubenleuchte gezielt auf den späteren Einsatzort abzustimmen. Da unter anderem der Durchmesser der Pendelleuchten eine Rolle spielt, greift Lamaack immer wieder gerne auf die DEKO-LIGHT Serien ELECTRA und CLARA zurück.





Im Interview: Jens Lamaack

Wie sind Sie auf die Idee mit den Fassdaubenleuchten gekommen?

Ein guter Freund von mir ist Winzer und betreibt ein Weingut in Reihessen. Von ihm beziehe ich die einzelnen Fassdauben. Über meinem Esstisch hängt schon seit langer Zeit eine Fassdaubenleuchte. Durch erste Kundenanfragen entstand die Idee, die Fassdaubenleuchten als Serie anzubieten. Zunächst Wandleuchten, dann weitere Modelle der Pendelleuchte, schließlich auch Stehleuchten, für Indoor und Outdoor.

Welche Eigenschaften muss eine Daube erfüllen? Eignet sich jedes Weinfass?

Ideal sind Rotweinfassdauben aus Eiche. Wenn die Fässer vernünftig gelagert wurden – also trocken und UV geschützt, da die Sonne sonst das Holz ausbleicht – besitzen diese ein tolles Farbspiel. Dies macht auch die Einzigartigkeit jeder Leuchte aus. Für die Wandleuchten kommt meist ein kleines Fass mit 80 bis 100 cm Länge zum Einsatz. Für die Pendelleuchten und Stehleuchten eignen sich eher große Fässer mit 120 bis 175 cm.

Was muss man bei der Verarbeitung der Dauben beachten? Ist das Holz durch den langen Kontakt mit dem Wein schwerer zu verarbeiten als ein herkömmliches Stück Holz?

Ich will nicht zu viel verraten. Es bedarf schon eines besonderen Umgangs mit dem Material, um das Farbspiel der Dauben herauszuarbeiten. Zudem achte ich darauf, bei der Behandlung nur natürliche Materialien zu verwenden.

Wie lange arbeiten Sie an einer Fassdaubenleuchte?

Das kommt darauf an: Für eine Wandleuchte brauche ich in etwa 4 - 5 Stunden, eine herkömmliche Pendelleuchte ist mit 15 - 20 Arbeitsstunden schon deutlich aufwendiger. Und bei einer Stehleuchte kann es auch schon mal 30 oder 40 Stunden dauern – je nachdem, ob diese auch outdoor-tauglich sein soll.

Über Lichtpartner

Lichtpartner besteht seit 2000 und ist der erfolgreiche 1-Mann-Betrieb von Jens Lamaack. Jens Lamaack ist ausgebildeter Elektroinstallateur, der über verschiedene Positionen und Projekte und ständige Fortbildungen sein Leistungsangebot stets auf dem neuesten Stand hält. Verschiedene Unternehmen wie beispielsweise die Deutsche Bahn zählen bereits zu seinen zufriedenen Kunden. Für einen optimalen Service und stets kompetente Beratung hat sich die Einkaufsgemeinschaft »Lichtsynergie«, zu der auch Lichtpartner gehört, gebildet.

www.lichtpartner.de
www.lichtsynergie.de

FACHHANDEL GESUCHT

WERDEN SIE DEKO-LIGHT PREMIUM-PARTNER – ES LOHNT SICH! IM FOLGENDEN STELLEN WIR IHNEN DIE VORZÜGE UNSER NEUEN PREMIUM-PARTNER-PROGRAMMS FÜR DEN FACHHANDEL VOR.

Wir entwickeln und produzieren Premium-Beleuchtungstechnik und vertreiben diese an Gewerbekunden. Doch die Grenzen lösen sich immer weiter auf – und das freut uns! Was gibt es Schöneres als private Endkunden, die sich für unsere Indoor- und Outdoor-Leuchten, LED-Stripes, Profile und mehr interessieren? Für diese Kunden brauchen wir Premium-Partner, die unsere Produkte im Fachhandel führen und bestmöglich präsentieren. Aus diesem Grund haben wir das Programm »Premium Partner im Fachhandel« ins Leben gerufen.

Wer kann Premium-Partner im Fachhandel werden?

Jeder Fachhändler mit Unternehmenssitz in der Europäischen Union und eigenen Produktpräsentationsflächen für DEKO-LIGHT Produkte. Alle Informationen und Teilnahmebedingungen erhalten Sie über Ihren persönlichen Kontakt [siehe Kontaktdaten am Ende des Beitrags].





WELCHE VORTEILE BIETET DAS PREMIUM-PARTNER PROGRAMM?

UNSERE EMPFEHLUNG

Wir führen Ihren Fachhandel als bevorzugte Bezugsquelle auf der DEKO-LIGHT Homepage sowie in unserem Onlineshop. Erreichen uns Endkundenanfragen, leiten wir diese an Ihren Fachhandel weiter, falls Sie der nächstgelegene Premium-Partner im Fachhandel sind.

VERGÜNSTIGTER VERSAND & 90 TAGE RÜCKSENDUNG

Profitieren Sie von unseren speziellen Versandkosten [aktuell: 3,90€ pro Paketversand]. Rücksendungen von unbeschädigten Produkten sind innerhalb von 90 Tagen ohne zusätzliche Kosten möglich.

SONDERKONDITIONEN

Neben dem üblichen Einkaufsrabatt haben wir ein Rückvergütungsprogramm eingeführt, das sich am erzielten Jahresumsatz mit unseren Produkten orientiert. Je mehr Sie verkaufen, desto mehr erhalten Sie zurück!

MARKETINGMATERIAL

Wir stellen Ihnen ein kostenloses Starterpaket mit Werbematerialien zur Verfügung.

PERSÖNLICHER ANSPRECHPARTNER

Als Premium-Partner erhalten Sie im Verkauf und Service einen festen Ansprechpartner aus unserem Außendienst. Mindestens einmal pro Quartal steht Ihnen der Außendienstmitarbeiter auch persönlich bei Ihnen vor Ort zur Verfügung.

EXKLUSIVE EVENTS

Wir veranstalten regelmäßig exklusive Events nur für unsere Premium-Partner. Lassen Sie sich überraschen!

UNTERSTÜTZUNG AM POS

Auf Wunsch stellen wir Ihnen ein POS-Aufstellersystem zur Verfügung, das Sie nach Belieben mit unseren Produkten bestücken können. Auf diese Ausstellungsprodukte erhalten Sie als Premium-Fachhändler 25% Zusatzrabatt.

INTERESSIERT? IHR KONTAKT FÜR ALLE DETAILS:

Denise Lofent
d.lofent@deko-light.com
+49 7248 9271 531

AB AUF DIE STRASSE

IM INTERVIEW SPRICHT OLIVER DODILLET ÜBER SEINE ARBEIT ALS DEKO-LIGHT LOGISTIKLEITER, DIE NEUE VERSANDSTRASSE UND DEN FAKTOR MENSCH IM AUTOMATISIERTEN LAGER.



Seit April 2022 hat DEKO-LIGHT einen neuen Logistikleiter. Nach mehreren Stationen als Leiter der Logistik und Materialwirtschaft bei diversen Automotive-Zulieferunternehmen kümmert sich Oliver Dodillet im Lager von DEKO-LIGHT um die Sicherstellung der Materialbewegungen und deren Bestände vom Wareneingang bis zur Auslieferung. Darüber hinaus zeichnet er für die Kapazitätsplanung und die Sicherheit von Personal, Equipment und den Flächen verantwortlich. Wir haben mit Oliver über seine Aufgaben, die neue Versandstraße und die Vorteile für die Kunden von DEKO-LIGHT gesprochen.



Kannst du uns beschreiben, wie ein typischer Arbeitstag als Logistikleiter bei DEKO-LIGHT aussieht?

Die Spanne ist tatsächlich riesig: Als Abteilungsleiter bin ich für die Führung meiner Mitarbeiter verantwortlich und muss dafür sorgen, dass in jeder Phase genügend Personal für die einzelnen Aufgaben eingeteilt ist. Zudem stehen Lagersteuerung und Bestandsüberwachung auf meiner übergeordneten To-Do-Liste. Tägliche Aufgaben betreffen auch die Reklamationsbearbeitung, die Speditionsbeauftragung und die Zollabwicklung. In regelmäßigen Abständen natürlich die Inventuren. Etwas breiter und langfristiger angelegt ist zudem der Aufgabenbereich der Kostenoptimierung durch Prozessanalysen und die Implementierung neuer bzw. optimierter Prozesse.

Ihr habt seit kurzem eine neue Versandstraße im Lager. Kannst du uns die einzelnen Prozesse kurz beschreiben?

Nachdem die Ware kommissioniert, verpackt und verwogen ist, wird ein Versandlabel erstellt und damit der Transportauftrag erzeugt. Mit der neuen Versandstraße läuft der Verpackprozess durch Kleben und Umreifung komplett automatisiert ab. Im Anschluss kann die Ware dann direkt in die Transportwägen der Spedition übernommen werden.

Wie profitieren die Kunden davon? Kannst du uns hierzu Zahlen nennen?

Unser Ziel ist es, eine Belieferung des Kunden innerhalb von 24 Stunden nach Erhalt der Packliste zu erreichen. Der Leistungsgrad* hat sich – auch im Zuge der neuen Versandstraße – allein in diesem Jahr von durchschnittlich 64% auf aktuell 84 % pro Mitarbeiter/Tag gesteigert. Zudem konnten wir die Logistikreklamationsquote von durchschnittlich sechs Reklamationen pro Tag auf nur noch eine pro Tag reduzieren.

Welchen Stellenwert hat der Faktor Mensch in einem immer stärker automatisierten Logistiklager?

Es klingt vielleicht zunächst paradox, doch je höher der Automatisierungsgrad, desto höher der Stellenwert des Menschen in diesem Prozess. Der Grund liegt auf der Hand: Je komplexer die Automatisierung, desto höher die Anforderungen an die Menschen »dahinter« und desto qualifizierter müssen die Mitarbeiter sein.

Was sind die nächsten Optimierungsschritte in der Logistik? Was steht an?

Es gibt immer Ansatzpunkte für Optimierungen, sei es bei unserem Flurförderfahrzeugpark [*Anm. d. Redaktion: Fahrzeuge, die innerbetrieblich für den Transport von Waren verwendet werden, wie Hubwagen und Gabelstapler*], durch die Einführung einer neuen Scannergeneration oder die Integration eines Lagerplatz-Inventurprozesses im ERP-System.

BEGRIFFE AUS DER WELT DER LAGER-LOGISTIK

- **Lieferperformance:** die Wahrscheinlichkeit, mit der die Termin- und Liefertreue des Versenders eingehalten wird und dabei sämtliche Lieferbedingungen erfüllt wurden, sprich wie zuverlässig die bestellte Ware ohne Mängel beim Kunden ankommt.
- **Bestandsabweichungen:** Bei einer Bestandszählung können Abweichungen in der Menge eines Artikels auf verschiedenen Ebenen festgestellt werden: auf Lagerplatzebene oder auf Lagerebene. So können beispielsweise Abweichungen an mehreren Lagerplätzen bestehen, die einander jedoch auf Lagerebene ausgleichen.
- ***Leistungsgrad:** bezeichnet die Ist-Leistung im Verhältnis zur Soll-Leistung in Prozent und findet als betriebswirtschaftlicher Performance-Wert nicht nur in der Bewertung der Lagerlogistik Anwendung.

IV

PORTRÄTKÖPFE

UNTERNEHMEN

**DÜRFEN WIR UNS VORSTELLEN?
WIR SIND DEKO-LIGHT. IN DIESER AUSGABE:
TIM WELLER [KEY ACCOUNT INNENDIENST]**

Tim ist...

...als Ansprechpartner für unsere Kunden so zuverlässig wie ein D FLEX Line LED-Stripe. Die IP68 Stripes sind voll Outdoor-tauglich und bieten durch ihre besondere Konstruktion eine homogene, punktfreie Ausleuchtung.



HALLO JOHANNES!

SEIT 2022 GEHÖRT JOHANNES MÜLLER ZUM DEKO-LIGHT VERTRIEBSTEAM IM AUSSENDIENST. AB SOFORT BETREUT DER ERFAHRENE LICHT-EXPERTE DAS PLZ-GEBIET 7 IN BADEN-WÜRTTEMBERG.

Der Einstieg von Johannes Müller in die Lichtbranche war von der LED-Revolution geprägt. Als die LED-Technik mit den ersten GU10 LED-Leuchtmitteln so richtig ins Rollen kam, machte der heute 47-jährige seine ersten Schritte im Elektro-Großhandel. In den darauffolgenden Jahren spezialisierte sich Johannes auf die Bereiche Licht & Industrie und Leuchten für Wohnbaugesellschaften – ein weites Feld, das viel Übersicht und das Gespür für effiziente Lösungen verlangt.

Bei DEKO-LIGHT betreut Johannes Mueller als Außendienst-Mitarbeiter ab sofort das Gebiet Süd-West [PLZ-Bereich 7] und freut sich darauf, Kunden und Partner umfassend zu unterstützen: »Als Außendienstler reizt mich vor allem die Vielfalt der Kundenbetreuung: Ob Elektriker, Fachplaner, Architekt oder Großhandel – überall gilt es, Potenziale zu erkennen und kleine wie große Projekte zu begleiten. Dabei helfen natürlich unser riesiges Produkt-Portfolio und die Möglichkeiten, einzelne Highlights immer wieder neu zu präsentieren.«

Privat ist Johannes genauso oft unterwegs wie als Außendienstler, ob als Surfer und Windsurfer auf dem Brett, mit dem E-Bike in der Natur oder mit Familie und Campingbus auf immer neuen Straßen.



»Die Deckeneinbauleuchte Dione ist für meine Kunden und mich ein echter Problemlöser, da sie mit 25 mm nur wenig Deckenhohlraum benötigt und so in unterschiedlichsten Räumen zum Einsatz kommen kann.«



Johannes Müller
Vertrieb Außendienst
Gebiet Süd-West
M +49 176 444 788 68
T +49 7248 9271 500
j.mueller@deko-light.com

WUSSTEN SIE SCHON?



175.000 KM

legen unsere Außendienstmitarbeiter auf ihrem Weg zu Kunden, Partnern und Projekten durchschnittlich in einem Jahr zurück.

Das entspricht 4,3 Erdumrundungen.



MEIN DEKO-LIGHT LIEBLINGSPRODUKT

DIE MENSCHEN BEI DEKO-LIGHT SIND NICHT NUR LICHTPROFIS, SONDERN AUCH ECHE FANS UNSERER LICHTLÖSUNGEN. IN DIESER AUSGABE VERRÄT UNS VANESSA MEYER [AUSZUBILDENDE] IHR LIEBLINGSPRODUKT AUS DEM DEKO-LIGHT PORTFOLIO.



Mein Lieblingsprodukt von DEKO-LIGHT ist...

...die MADERA Pendelleuchte.

Es ist so besonders, weil...

...sie mit ihrer modernen, schlichten und stilvollen Art zu jeder Einrichtung passt und ein echter Eyecatcher ist. Man kann sie unauffällig dimmen, wenn man am Tisch mal ein dezenteres Licht braucht. Zudem lässt sich die Leuchte nahtlos mit den anderen MADERA-Modellen kombinieren. Am liebsten hätte ich sie alle zuhause – als Wandleuchte, an der Decke, als Stehleuchte im Wohnzimmer und eine am Schreibtisch.

Falls es einen Nachfolger geben sollte, wünsche ich mir...

...nichts. Für mich ist die MADERA rundum perfekt.

Für die nächste SpotOn-Ausgabe nominiere ich...

...unseren Geschäftsführer Janosch Sohns.





ES GEHT WIEDER LOS!

ZWEI JAHRE MACHTE DIE LIGHT + BUILDING PAUSE – 2022 FAND DIE WELTLEITMESSE FÜR LICHT UND GEBÄUDETECHNIK WIEDER STATT. AUCH WIR WAREN IN FRANKFURT VOR ORT, UM UNSERE KUNDEN IM EXKLUSIVEN AMBIENTE ZU BEGRÜSSEN.

Anfang Oktober lud DEKO-LIGHT zu einem besonderen Messeevent nach Frankfurt am Main: Anlässlich der Light + Building [02.-06. Oktober 2022] fanden sich 150 Branchenvertreter, Kunden, Partner und natürlich das Team von DEKO-LIGHT im Loft Eins im Frankfurter Osthafen ein, um den zweiten Tag der Weltleitmesse für Licht und Gebäudetechnik stilvoll ausklingen zu lassen.

Das renovierte Eventloft auf dem Gelände der alten Bundesdruckerei bot mit seinem modernen Industrial-Ambiente den perfekten Rahmen für ein Branchentreffen mit gutem Essen & Drinks, entspannter Musik und jeder Menge Networking. Eröffnet wurde der Abend von DEKO-LIGHT Geschäftsführer Janosch Sohns, der in seiner Ansprache nur kurz Bezug auf die Herausforderungen der Vergangenheit nahm und mit viel Zuversicht und Antrieb in die Zukunft blickte.

DEKO-LIGHT Vertriebsleiter Thorsten Delcourt nutzte die Gelegenheit, sein nationales und internationales Vertriebsteam in voller Stärke vorzustellen. Zudem führte er die Anwesenden durch die Neuigkeiten des DEKO-LIGHT Hauptkatalogs mit seinem stetig wachsenden Produktportfolio für das Elektrohandwerk. Einen Querschnitt hatte das Team gleich mit ins Loft Eins gebracht: Auf 300 m² Fläche konnten die geladenen Gäste die Beleuchtungslösungen von DEKO-LIGHT in installierter Form begutachten und so die Lichtwirkung der Innen- und Außenleuchten, Stromschiensystem und mehr erleben.



Statement: Thorsten Delcourt [DEKO-LIGHT Vertriebsleiter]

»Mit unserem exklusiven Kundenevent haben wir in diesem Jahr gezeigt, dass es während der Light + Building auch abseits der Messehallen in Frankfurt viel zu entdecken gibt. Das Loft Eins bot uns alle Möglichkeiten, mit unseren Kunden im Detail über Produkte, Projekte und die Entwicklungen der Branche zu sprechen. Der Zuspruch der Kunden war hervorragend. Wir sehen uns definitiv in Frankfurt wieder!«

Rückblick: Messeherbst 2022

Direkt im Anschluss an die Light + Building ging es weiter im Messekalender: Die ORGATEC [25.-29.Oktober], belekto [08.-10.November] und GET Nord [17.-19.November] standen in unmittelbarer Abfolge auf dem Plan. Während DEKO-LIGHT auf der ORGATEC – der Leitmesse für moderne Arbeitswelten – am Stand der Vital-Office GmbH vertreten war, konnten wir auf der Elektrotechnik-Messe belekto in Berlin sowie der GET Nord mit ihren Schwerpunkten Elektro, Sanitär, Heizung und Klima zahlreiche Kunden an unseren eigenen Ständen begrüßen.



Ausblick auf das Messejahr 2023

elektrotechnik 08.-10. Februar 2023
Fachmesse für Elektrohandwerk und -industrie
in Dortmund
Halle 4 | Stand 4.B32

eltefa 28.-30. März 2023
Fachmesse für Elektrotechnik und Elektronik
in Stuttgart
Halle 4 | Stand 4D41

eltec 23.-25. Mai 2023
Fachmesse für Elektro- und Energietechnik
in Nürnberg



DEKO-LIGHT Hausmesse 16.06.2023
Wir begrüßen Kunden und Partner
zum 30-jährigen DEKO-LIGHT Jubiläum
bei uns in Karlsbad.

efa 12.-14. September 2023
Fachmesse für Elektro-, Gebäude-, Licht- und Energietechnik
in Leipzig



DEKO-LIGHT PRÄSENTIERT

MARCS TECHNIK-ECKE

DER DEKO-LIGHT TECHNIK BLOG



ES WERDE LICHT! LED-LEUCHTEN UND BEWEGUNGSMELDER

LED-LEUCHTEN UND BEWEGUNGSMELDER – WORAUF MUSS MAN ACHTEN? EIGNEN SICH ALLE MODELLE FÜR DEN EINSATZ MIT LED- LAMPEN? UNSER SPECIAL GIBT AUFSCHLUSS.

Die Funktion eines Bewegungsmelders ist so einfach wie genial: Erkennt dieser eine Bewegung, schaltet er den Strom ein und damit das Licht an. Eigentlich erkennt ein klassischer Bewegungsmelder überhaupt keine Bewegungen, sondern Veränderungen der auftreffenden Infrarot-Wärmestrahlung in einem vordefinierten Bereich, die in diesem Fall als Bewegung interpretiert wird. So oder so sind Bewegungsmelder ein praktisches Werkzeug, um Bereiche automatisiert zu beleuchten, Sicherheit zu schaffen, Strom und Betriebskosten zu sparen und mehr. Dabei spielt es für den Bewegungsmelder im Grunde keine Rolle, welches Gerät nachgeschaltet ist: eine Lampe, eine automatische Tür oder eine Ampelanlage.

Wer LED-Beleuchtung mit einem Bewegungsmelder kombinieren möchte, sollte jedoch einige Dinge beachten. Entscheidend ist zunächst die Unterscheidung zwischen Bewegungsmeldern mit **elektromechanischem Relais** und Bewegungsmeldern mit **elektronischem Schalter**.

Bewegungsmelder mit elektromechanischem Relais sind universell einsetzbar. Man erkennt sie am leisen Klickgeräusch beim Schalten, da die Kontakte bei diesem Typus mechanisch verbunden werden.

Bewegungsmelder mit elektronischem Schalter arbeiten nicht mechanisch und damit sowohl geräuschlos als auch verschleißfrei. Hierfür spielt jedoch ein anderer Faktor eine entscheidende Rolle: die Mindestlast. Wird diese durch die angeschlossene LED-Beleuchtung unterschritten, kann es zu Beeinträchtigungen und Fehlfunktionen kommen.

Ob ein Bewegungsmelder mit elektronischem Schalter [auch Halbleiterrelais genannt] und eine LED-Leuchte einwandfrei funktionieren, hängt in der Regel von zwei Faktoren ab:

1. Ist der Bewegungsmelder für kapazitive Lasten ausgelegt, wie sie durch LED-Lampen mit integriertem Schaltnetzteil ausgeübt werden? Einige Bewegungsmelder sind zum Beispiel nur für ohmsche Lasten geeignet und bereiten fast immer Probleme.

2. Ist die erforderliche Mindestlast des Bewegungsmelders erfüllt? Merke: Die Leistung der angeschlossenen LED-Beleuchtung muss höher sein als die Mindestlast des Bewegungsmelders! Oftmals wird diese Beziehung »vergessen«, wenn eine Lampe mit ehemals Nicht-LED-Leuchtmittel [mit deutlich höherer Wattleistung] auf eine effiziente LED-Beleuchtung umgerüstet wird.

Sind die oben genannten Faktoren erfüllt, sind die technischen Voraussetzungen für einen gemeinsamen Betrieb gegeben – trotzdem kann es auch noch zu Fehlfunktionen kommen. Die Gründe hierfür liegen meist in der Einstellung und Ausrichtung des Bewegungsmelders.



Die häufigsten Fehler

1. Bewegungsmelder für den Außeneinsatz verfügen in der Regel über eine einstellbare **Helligkeitsschwelle** [in Lux/lx], um sicherzustellen, dass die Beleuchtung nur bei Dämmerung bzw. Dunkelheit geschaltet wird. Oftmals ist diese Helligkeitsschwelle zu hoch oder zu niedrig eingestellt. Wird die Schwelle zu hoch angesetzt, reagiert der Bewegungsmelder auch bei Tageslicht auf Bewegungen und schaltet die Beleuchtung ein. Ist er zu niedrig angesetzt, schaltet er zum Beispiel nicht bei Dämmerung, sondern erst bei starker Dunkelheit.

2. Die **Empfindlichkeit** eines PIR-Bewegungsmelders bezieht sich auf den Grenzwert, den der wärmeempfindliche Kristall des Sensors überschreiten muss, damit ein Schaltvorgang ausgelöst wird. Einfacher ausgedrückt: je kälter das bewegte Objekt, desto schlechter erkennt der Sensor die Bewegung. Durch das Einstellen der Empfindlichkeit beeinflussen Sie somit sowohl die Reichweite [je weiter entfernt, desto weniger kälter] als auch die minimale Größe eines Objekts [je weniger Masse, desto kälter].



UNI II MINI

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 600 lm | Ra >90 | 7 W
 H x Ø: 97 x 75 mm | dreh- und schwenkbar

348178 schwarz **129,95 €**



UNI II MINI DOUBLE

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 980 lm | Ra >90 | 14 W
 L x B x H: 160 x 75 x 91 mm | dreh- und schwenkbar

348177 schwarz **209,95 €**



UNI II MAX

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 2410 lm | Ra >90 | 30 W
 H x Ø: 128 x 125 mm | dreh- und schwenkbar

348176 schwarz **259,95 €**



UNI II

Wandleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 670 lm | Ra >90 | 9 W
 L x B x H x Ø: 120 x 95 x 205 x 100 mm
 dreh- und schwenkbar

341232 schwarz **179,95 €**



UNI II

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 670 lm | Ra >90 | 9 W
 H x Ø: 103 x 100 mm | dreh- und schwenkbar

348179 schwarz **149,95 €**



UNI II DOUBLE

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 1350 lm | Ra >90 | 18 W
 L x B x H: 212 x 100 x 103 mm | dreh- und schwenkbar

348175 schwarz **269,95 €**



UNI II TRIPLE

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 2150 lm | Ra >90 | 28 W
 L x B x H: 324 x 100 x 103 mm | dreh- und schwenkbar

348210 schwarz **379,95 €**



UNI II

Stromschienenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 910 lm | Ra >90 | 16 W
 L x Ø: 167 x 100 mm
 dreh- und schwenkbar

707131 schwarz **179,95 €**



LIBRAE LINEAR I

Deckenleuchte | Aluminium
1x max. 50W | H x Ø: 110 x 65 mm | dreh- und schwenkbar

348170 schwarz **39,95 €**



LIBRAE ROUND I

Deckenleuchte | Aluminium
1x max. 50W | H x Ø: 110 x 65 mm | dreh- und schwenkbar

348172 schwarz **39,95 €**



LIBRAE LINEAR II

Deckenleuchte | Aluminium
2x max. 50W | H x Ø: 110 x 65 mm | dreh- und schwenkbar

348169 schwarz **74,95 €**



LIBRAE ROUND II

Deckenleuchte | Aluminium
2x max. 50W | H x Ø: 110 x 65 mm | dreh- und schwenkbar

348173 schwarz **74,95 €**



LIBRAE LINEAR III

Deckenleuchte | Aluminium
3x max. 50W | H x Ø: 110 x 65 mm | dreh- und schwenkbar

348171 schwarz **109,95 €**



LIBRAE ROUND III

Deckenleuchte | Aluminium
3x max. 50W | H x Ø: 110 x 65 mm | dreh- und schwenkbar

348174 schwarz **109,95 €**



ACRUX 68

Deckeneinbauleuchte | Kunststoff
 WW/NW/CW | 3000/4000/6000 K | 630 lm | Ra >80 | 7 W
 H x Ø: 57,5 x 95,0 mm | Ausschnittmaß 68 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
 dreh- und schwenkbar

565362 weiß/schwarz **29,95 €**



ACRUX 90

Deckeneinbauleuchte | Kunststoff
 WW/NW/CW | 3000/4000/6000 K | 760 lm | Ra >80 | 9 W
 H x Ø: 58,0 x 113,0 mm | Ausschnittmaß 90 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
 dreh- und schwenkbar

565363 weiß/schwarz **34,95 €**



ACRUX 120

Deckeneinbauleuchte | Kunststoff
 WW/NW/CW | 3000/4000/6000 K | 1370 lm | Ra >80 | 14,5 W
 H x Ø: 65,8 x 145,0 mm | Ausschnittmaß 120 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
 dreh- und schwenkbar

565364 weiß/schwarz **39,95 €**



ACRUX 195

Deckeneinbauleuchte | Kunststoff
 WW/NW/CW | 3000/4000/6000 K | 2670 lm | Ra >80 | 26 W
 H x Ø: 84,0 x 244,0 mm | Ausschnittmaß 195 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
 dreh- und schwenkbar

565366 weiß/schwarz **59,95 €**



ACRUX 145

Deckeneinbauleuchte | Kunststoff
 WW/NW/CW | 3000/4000/6000 K | 1570 lm | Ra >80 | 17 W
 H x Ø: 68,5 x 174,0 mm | Ausschnittmaß 145 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
 dreh- und schwenkbar

565365 weiß/schwarz **44,95 €**



OFFICE THREE MOTION

Stehleuchte | Aluminium
 NW | 4000 K | 9600 lm | Ra >80 | 80 W | SDCM <3
 UGR<6 | L x B x H: 1950 x 64 x 1056 mm
 Bewegungssensor | Tageslichtsensor
 Abstrahlverhalten zweiseitig | direktes und indirektes
 Licht getrennt dimm- und schaltbar über Touch-Panel

343033 schwarz **1.099,95 €**



SCULPTORIS 400 + 600 + 800

Pendelleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000K | Ra >80
 max. Abhängung: 1800 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

342184 schwarz | 1900/2000 lm | 30 W | Ø 400 mm **289,95 €**

342186 schwarz | 3000/3100 lm | 42 W | Ø 600 mm **369,95 €**

342188 schwarz | 4000/4100 lm | 60 W | Ø 800 mm **569,95 €**



SCULPTORIS 400 + 600 + 800

Deckenleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000K | Ra >80
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

342181 schwarz | 1900/2000 lm | 30 W | Ø 400 mm **269,95 €**

342183 schwarz | 3000/3100 lm | 42 W | Ø 600 mm **349,95 €**

342185 schwarz | 4000/4100 lm | 60 W | Ø 800 mm **549,95 €**



MEROPE 400 + 600 + 800

Pendelleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000K | Ra >80
 max. Abhängung: 1800 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

342190 schwarz | 2100/2200 lm | 30 W | Ø 380 mm **209,95 €**

342194 schwarz | 3100/3200 lm | 42 W | Ø 580 mm **379,95 €**

342198 schwarz | 4800/4900 lm | 60 W | Ø 780 mm **469,95 €**



MEROPE 400 + 600 + 800

Deckenleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000K | Ra >80
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

342187 schwarz | 2100/2200 lm | 30 W | Ø 380 mm **189,95 €**

342191 schwarz | 3100/3200 lm | 42 W | Ø 580 mm **259,95 €**

342195 schwarz | 4800/4900 lm | 60 W | Ø 780 mm **449,95 €**



MENKAR 400 + 600 + 800

Pendelleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000K | Ra >80
 max. Abhängung: 1800 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

342202 schwarz | 3100/3200 lm | 43 W | Ø 400 mm **239,95 €**

342206 schwarz | 5500/5600 lm | 65 W | Ø 600 mm **399,95 €**

342210 schwarz | 7600/7800 lm | 95 W | Ø 800 mm **559,95 €**



MENKAR 400 + 600 + 800

Deckenleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000K | Ra >80
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

342199 schwarz | 3100/3200 lm | 43 W | Ø 400 mm **219,95 €**

342203 schwarz | 5500/5600 lm | 65 W | Ø 600 mm **379,95 €**

342207 schwarz | 7600/7800 lm | 95 W | Ø 800 mm **539,95 €**



LUCEA 10

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
 H x Ø: 157 x 65 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348153** weiß | 930/1000 lm | 10 W **119,95 €**
- 348154** schwarz | 930/1000 lm | 10 W **119,95 €**



LUCEA 10

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
 H x Ø: 218 x 65 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348161** weiß | 930/1000 lm | 10 W **129,95 €**
- 348162** schwarz | 930/1000 lm | 10 W **129,95 €**



LUCEA 15 + 20

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
 H x Ø: 178 x 85 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348155** weiß | 1460/1500 lm | 15 W **139,95 €**
- 348156** schwarz | 1460/1500 lm | 15 W **139,95 €**
- 348157** weiß | 1930/2000 lm | 20 W **159,95 €**
- 348158** schwarz | 1930/2000 lm | 20 W **159,95 €**



LUCEA 15 + 20

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
 H x Ø: 241 x 85 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348163** weiß | 1460/1500 lm | 15 W **149,95 €**
- 348164** schwarz | 1460/1500 lm | 15 W **149,95 €**
- 348165** weiß | 1930/2000 lm | 20 W **169,95 €**
- 348166** schwarz | 1930/2000 lm | 20 W **169,95 €**



LUCEA 30

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
 H x Ø: 211 x 100 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348159** weiß | 2700/2900 lm | 30 W **179,95 €**
- 348160** schwarz | 2700/2900 lm | 30 W **179,95 €**



LUCEA 30

Deckenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
 H x Ø: 274 x 100 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348167** weiß | 2700/2900 lm | 30 W **189,95 €**
- 348168** schwarz | 2700/2900 lm | 30 W **189,95 €**



LUCEA 10

Stromschienenleuchte | Aluminium Druckguss
WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
H x Ø: 249 x 65 mm
Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348116** weiß | 930/1000 lm | 10 W **139,95 €**
- 348117** schwarz | 930/1000 lm | 10 W **139,95 €**



LUCEA 15 + 20

Stromschienenleuchte | Aluminium Druckguss
WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
H x Ø: 269 x 85 mm
Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348118** weiß | 1460/1500 lm | 15 W **159,95 €**
- 348119** schwarz | 1460/1500 lm | 15 W **159,95 €**
- 348120** weiß | 1930/2000 lm | 20 W **179,95 €**
- 348121** schwarz | 1930/2000 lm | 20 W **179,95 €**



LUCEA 30

Stromschienenleuchte | Aluminium Druckguss
WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
H x Ø: 302 x 100 mm
Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 348122** weiß | 2700/2900 lm | 30 W **199,95 €**
- 348123** schwarz | 2700/2900 lm | 30 W **199,95 €**



LUCEA 10

Stromschienenleuchte | Aluminium Druckguss
WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
H x Ø: 157 x 65 mm
Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 707124** weiß | 930/1000 lm | 10 W **149,95 €**
- 707125** schwarz | 930/1000 lm | 10 W **149,95 €**



LUCEA 15 + 20

Stromschienenleuchte | Aluminium Druckguss
WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
H x Ø: 178 x 85 mm
Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 707126** weiß | 1460/1500 lm | 15 W **169,95 €**
- 707127** schwarz | 1460/1500 lm | 15 W **169,95 €**
- 707128** weiß | 1930/2000 lm | 20 W **189,95 €**
- 707129** schwarz | 1930/2000 lm | 20 W **189,95 €**



LUCEA 10 + 15 + 20

Pendelleuchte | Aluminium Druckguss
WW/NW | 3000/4000 K | Ra >90
H x Ø: 157 x 65 mm | max. Abhängung: 1800 mm
Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 342177** weiß | 930/1000 lm | 10 W **139,95 €**
- 342178** schwarz | 930/1000 lm | 10 W **139,95 €**
- 342179** weiß | 1460/1500 lm | 15 W **159,95 €**
- 342180** schwarz | 1460/1500 lm | 15 W **159,95 €**
- 342181** weiß | 1930/2000 lm | 20 W **159,95 €**
- 342182** schwarz | 1930/2000 lm | 20 W **159,95 €**



SLIM

Pendelleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 500 lm | 5 W | Ra >90 | UGR <19
 H x Ø: 300 x 39 mm | max. Abhängung: 1800 mm
 Textilkabel

342214 weiß **79,95 €**

342213 schwarz **79,95 €**



SLIM

Pendelleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 3x 500 lm | 3x 5 W | Ra >90 | UGR <19
 H x Ø: 300 x 39 mm | max. Abhängung: 1800 mm
 Textilkabel

342218 weiß **209,95 €**

342217 schwarz **209,95 €**



SLIM

Pendelleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 3x 500 lm | 3x 5 W | Ra >90 | UGR <19
 H x Ø: 300 x 39 mm | max. Abhängung: 1800 mm
 Textilkabel

342216 weiß **209,95 €**

342215 schwarz **209,95 €**



SLIM

Stromschienenleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 500 lm | 5 W | Ra >90 | UGR <19
 H x Ø: 300 x 39 mm | max. Abhängung: 1800 mm
 Textilkabel

707133 weiß **89,95 €**

707132 schwarz **89,95 €**



DIONE

Deckeneinbauleuchte | Aluminium

Ra >80 | 7 W | H x Ø: 41 x 82 mm | Ausschnittmaß 68 mm

Durchgangsverdrahtung möglich

Schnellinstallation durch Quick-Anschlussbox

schwenkbar

565355 weiß | WW | 3000 K | 700 lm **59,95 €**

565356 silberfarben | WW | 3000 K | 700 lm **59,95 €**

565357 schwarz | WW | 3000 K | 700 lm **59,95 €**

565358 weiß | NW | 4000 K | 750 lm **59,95 €**

565359 silberfarben | NW | 4000 K | 750 lm **59,95 €**

565360 schwarz | NW | 4000 K | 750 lm **59,95 €**



2835-230V-2700K-15M / 2700K-5M / 3000K-15M / 3000K-50M / 4000K-15M / 4000K-50M PVC-EXTRUSION

LED-Stripe

2700/3000/4000 K | Ra 80 | 14 W/m | 84 LED/m | Pixelpitch: 11,9 mm | Schnittmöglichkeit: 166,7 mm / 14 LED

B x H: 21,8 x 18,0 mm | IP65

840390 WW | 2700K | 103 lm/W | 1442 lm/m | 15000 mm **769,95 €**

840391 WW | 2700K | 103 lm/W | 1442 lm/m | 50000 mm **2.499,95 €**

840386 WW | 3000K | 105 lm/W | 1470 lm/m | 15000 mm **769,95 €**

840387 WW | 3000K | 105 lm/W | 1470 lm/m | 50000 mm **2.499,95 €**

840388 NW | 4000K | 114 lm/W | 1596 lm/m | 15000 mm **769,95 €**

840389 NW | 4000K | 114 lm/W | 1596 lm/m | 50000 mm **2.499,95 €**



LED PANEL BASIC

Einlegepanel | Aluminium
3000/4000 K | Ra >80 | 36 W | UGR <22 | H: 32 mm

- 100149** weiß | WW | 3880 lm | 595 x 595 mm **74,95 €**
- 100150** weiß | NW | 4320 lm | 595 x 595 mm **74,95 €**
- 100140** weiß | WW | 3900 lm | 620 x 620 mm **79,95 €**
- 100141** weiß | NW | 4320 lm | 620 x 620 mm **79,95 €**
- 100143** weiß | WW | 3880 lm | 1195 x 295 mm **84,95 €**
- 100144** weiß | NW | 4320 lm | 1195 x 295 mm **84,95 €**



LED PANEL BASIC OFFICE

Einlegepanel | Aluminium
4000 K | Ra >80 | 36 W | UGR <19 | H: 32 mm
bildschirmarbeitsplatztauglich

- 100151** weiß | NW | 4000 lm | 595 x 595 mm **84,95 €**
- 100146** weiß | NW | 4000 lm | 620 x 620 mm **89,95 €**
- 100147** weiß | NW | 4000 lm | 1195 x 295 mm **94,95 €**



LED PANEL BASIC FLEX

Einlegepanel | Aluminium
3000/4000/6000 K | Ra >80 | 36 W | UGR <22 | H: 32 mm
Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 100142** weiß | WW | 3900 lm | 620 x 620 mm **99,95 €**
weiß | NW | 4320 lm | 620 x 620 mm
weiß | CW | 4140 lm | 620 x 620 mm
- 100145** weiß | WW | 3880 lm | 1195 x 295 mm **104,95 €**
weiß | NW | 4320 lm | 1195 x 295 mm
weiß | CW | 4140 lm | 1195 x 295 mm



LED PANEL PRO OFFICE

Einlegepanel | Aluminium
3000/4000 K | Ra >80 | 20 W | UGR <19 | H: 32 mm
bildschirmarbeitsplatztauglich

- 100148** weiß | NW | 3200 lm | 595 x 595 mm **104,95 €**
- 100084** weiß | WW | 2880 lm | 620 x 620 mm **109,95 €**
- 100088** weiß | NW | 3200 lm | 620 x 620 mm **109,95 €**
- 100089** weiß | WW | 2880 lm | 1195 x 295 mm **114,95 €**
- 100122** weiß | NW | 3200 lm | 1195 x 295 mm **114,95 €**



LED PANEL STANDARD OFFICE

Einlegepanel | Aluminium
4000 K | Ra >90 | 42 W | UGR <19 | H: 9 mm
bildschirmarbeitsplatztauglich

- 100124** weiß | NW | 4200 lm | 620 x 620 mm **124,95 €**
- 100138** weiß | NW | 4200 lm | 1195 x 295 mm **129,95 €**



LED PANEL STANDARD FLEX

Einlegepanel | Aluminium
3000/4000/6000 K | Ra >90 | UGR <22 | H: 9 mm
Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar

- 100123** weiß | WW | 3780 lm | 42 W | 620 x 620 mm **119,95 €**
weiß | NW | 4200 lm | 42 W | 620 x 620 mm
weiß | CW | 4000 lm | 42 W | 620 x 620 mm
- 100125** weiß | WW | 3570 lm | 42 W | 1195 x 295 mm **124,95 €**
weiß | NW | 3990 lm | 42 W | 1195 x 295 mm
weiß | CW | 3780 lm | 42 W | 1195 x 295 mm
- 100139** weiß | WW | 5300 lm | 60 W | 1195 x 595 mm **219,95 €**
weiß | NW | 6000 lm | 60 W | 1195 x 595 mm
weiß | CW | 5700 lm | 60 W | 1195 x 595 mm

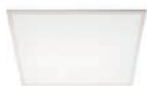


LED PANEL STANDARD OFFICE FLEX

Einlegepanel | Aluminium
 3000/4000/6000 K | Ra >90 | 40 W | UGR <19 | H: 10 mm
 Lichtfarbe über Dipschalter einstellbar
 bildschirmarbeitsplatztauglich

100078 weiß | 3300 lm | 620 x 620 mm **179,95 €**

100079 weiß | 3500 lm | 1195 x 295 mm **209,95 €**



LED PANEL STANDARD RGBW

Einlegepanel | Aluminium
 3000/4000 K | Ra >90 | 3x 18 W | H: 11,9 mm
 besonders leistungsstarke und intensive Farben

100152 weiß | RGB+WW | 4000 lm | 620 x 620 mm **189,95 €**

100153 weiß | RGB+NW | 4200 lm | 620 x 620 mm **189,95 €**



SUBRA

Deckenleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >80
 H x Ø: 70 x 350 mm | 28,5 W
 Ansteuerung: TRIAC

401007 weiß | WW | 3000 K | 2600 lm **249,95 €**

401008 weiß | NW | 4000 K | 2840 lm **249,95 €**



SUBRA

Deckenleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >80
 H x Ø: 70 x 350 mm | 28,7 W
 Ansteuerung: Bewegungssensor

401005 weiß | WW | 3000 K | 2603 lm **299,95 €**

401006 weiß | NW | 4000 K | 2651 lm **299,95 €**



SUBRA

Deckenleuchte | Aluminium
 WW/NW | 3000/4000 K | Ra >80
 H x Ø: 70 x 350 mm | 28,9 W
 Ansteuerung: DALI

401003 weiß | WW | 3000 K | 2636 lm **324,95 €**

401004 weiß | NW | 4000 K | 2671 lm **324,95 €**



OFFICE THREE PENDELLEUCHE DALI

Pendelleuchte | Aluminium
 NW | 4000 K | 7000 lm | 58 W | Ra >80 | UGR<10
 L x B x H: 1179 x 64 x 35 mm | max. Abhängung: 2500 mm
 dimmbar über DALI-Bus nach IEC 62386 DALI 2

342146 Aluminium **589,95 €**



TRI PROOF

Feuchtraumleuchte | Kunststoff
 NW | 4000 K | Ra >80
 B x H: 61 x 56 mm | aneinanderreihbar
 inkl. Montageclips

730419 weiß | 2603 lm | L: 696 mm | 16,8 W **49,95 €**

730424 weiß | 2980 lm | L: 1296 mm | 34,4 W **57,95 €**

730425 weiß | 3820 lm | L: 1598 mm | 43,6 W **83,95 €**



TRI PROOF MOTION

Feuchtraumleuchte | Kunststoff
 NW | 4000 K | Ra >80
 B x H: 61 x 56 mm | Bewegungssensor
 inkl. Montageclips

730450 weiß | 1900 lm | L: 665 mm | 18 W **59,95 €**

730455 weiß | 2500 lm | L: 1145 mm | 24 W **69,95 €**



ALUDRA

Hallenstrahler | Aluminium
 CW | 6000 K | 100 W | Ra >80 | IP65 | IK10
 H x Ø: 153 x 360 mm
 inkl. 3 m Anschlusskabel

732138 schwarz | 15030 lm **299,95 €**

732141 schwarz | 15415 lm | DALI-Bus **359,95 €**



ALUDRA

Hallenstrahler | Aluminium
 CW | 6000 K | 160 W | Ra >80 | IP65 | IK10
 H x Ø: 165 x 360 mm
 inkl. 3 m Anschlusskabel

732139 schwarz | 24450 lm **359,95 €**



ALUDRA

Hallenstrahler | Aluminium
 CW | 6000 K | 200 W | Ra >80 | IP65 | IK10
 H x Ø: 178 x 405 mm
 inkl. 3 m Anschlusskabel

732140 schwarz | 30300 lm **439,95 €**

732142 schwarz | 29315 lm | DALI-Bus **529,95 €**



ZANIAH 24W

Deckenleuchte | Aluminium
 WW | 3000 K | 2560 lm | Ra >80
 H x Ø: 46 x 420 mm | 24 W

- 620056** weiß **134,95 €**
- 620049** silberfarben **134,95 €**
- 620054** grau **134,95 €**
- 620055** schwarz **134,95 €**
- 620052** rot **134,95 €**
- 620053** gelb **134,95 €**
- 620050** blau **134,95 €**
- 620051** grün **134,95 €**



COB 68 MOOD IP65

Deckeneinbauleuchte | Aluminium
 WW | 2000-2800 K | 500 lm | Ra >80 | 7 W
 H x Ø: 66 x 83 mm | Ausschnittmaß 68 mm
 dim to warm

- 565355** weiß **74,95 €**

**P-01-15**

Abdeckung | plan | PMMA [Ploymethylmethacrylat]
L: 3000 mm | für 15 mm Profile

983038 klar **28,95 €**

**F-01-15**

Abdeckung | flach | PMMA [Ploymethylmethacrylat]
L: 3000 mm | für 15 mm Profile

983536 milchig **28,95 €**

**AU-01-15**

flaches U-Profil | Aluminium
L x B x H: 1000 x 21 x 7 mm
für LED-Stripes bis 16,3 mm Breite

970060 eloxiert **14,95 €**

**ET-02-15**

hohes Einbau-T-Profil | Aluminium
L x B x H: 2000 x 21/30 x 15 mm
für LED-Stripes bis 16,3 mm Breite

975165 weiß **35,95 €**

**3535-120-24V-RGB-5M**

LED-Stripe
470-630 nm | 11 W/m | 120 LED/m
Pixelpitch: 8,33 mm | Schnittmöglichkeit: 50 mm / 6 LED
L x B x H: 5000 x 5 x 2 mm

840276 RGB | 45 lm/W | 500 lm/m **119,95 €**

**2835-120-24V-6000K-5M**

LED-Stripe
6000 K | Ra 95 | 20 W/m | 120 LED/m
Pixelpitch: 8,33 mm | Schnittmöglichkeit: 50 mm / 6 LED
L x B x H: 5000 x 10,0 x 1,4 mm

840124 CW | 6000K | 86 lm/W | 1720 lm/m **215,95 €**

**DEKO-LIGHT NETZGERÄT | BAUFORM IP**

Netzgerät | Aluminiumgehäuse
für den Innen- und Außenbereich geeignet | flimmerfrei
kurzschluss- und überlastungsfest | Überhitzungsschutz
24V | 320 W | 0-13340 mA | IP57
L x B x H: 252 x 90 x 44 mm

872091 anthrazit **239,95 €**

**ALYA**

Deckeneinbauleuchte | Kunststoff
WW | 2700 K | 960 lm | Ra >90 | 11,5 W
H x Ø: 10 x 180 mm
LED-Netzgerät im Gehäuse integriert

565322 weiß **31,95 €**



DEKO-LIGHT OLED DMX DIMMER 4

DMX-Dimmer | Kunststoffgehäuse

DMX-Ansteuerung | alleinstehender Programmmodus | alleinstehender Dimmermodus

Verwendung als 1, 2 oder 4 Kanal Dimmer | manueller Modus ermöglicht, die 4 Kanäle am Gerät einzeln zu dimmen

inkl. 13 Farbwechselprogramme | Master/Slave Funktion | DMX-Signal über CAT5 steckbar

alle Einstellungen über Menü via OLED Display abrufbar | max. 6A je Kanal

Leistung: 4x 60W [240W] bei 12V, 4x 120W [480W] bei 24V | L x B x H: 116 x 57 x 23,8 mm

843269 schwarz **124,95 €**



DMX-CONTROLLER LED COLOR CHIEF

DMX-Controller | Kunststoffgehäuse

einfache Steuerung von LED-Stripes, Leuchten, Scheinwerfern o.ä. mit 1-6 Farben bzw. einfache Lichteffekte

mit bis zu 30 Kanälen für bis zu 8 verschiedene Gerätegruppen/Zonen | schnelle und einfache Programmierung

umfangreiche, bereits vorinstallierte Gerätebibliothek mit vielen gängigen Anwendungen

weitere Geräte lassen sich ganz einfach manuell hinzufügen | 8 Farbeffekte direkt anwählbar

pro Gerät sind drei zusätzliche Kanäle frei zuweisbar [zum Beispiel für Sonderfunktionen, Bewegungen o.ä.]

Farbrad-Anwahl | 24 Speicherplätze für fest abgespeicherte Lichtstimmungen

USB-Anschluss zur Datenspeicherung/Wiederherstellung der Programmierung

Taktsteuerung bei programmierten Lauflichtern über Musiksignal

Gesamtdimmen, Überblendzeit zwischen einzelnen Szenen bequem einstellbar

3-poliger XLR-Anschluss | Firmware-Update per USB

Betrieb als Rackeinbau [19"/3 Höheneinheiten] oder Tischgerät | Ansteuerung: DMX / max. 240 Kanäle

Stromversorgung: Stromanschlusskabel mit Steckernetzteil | Anschlusswert: 10 W | L x B x H: 483 x 132 x 85 mm

843047 schwarz **419,95 €**



MADERA

Pendelleuchte | Eichenholz | Aluminium
 WW | 3000 K | 1190 lm | 14 W | Ra >80
 L x B x H: 900 x 40 x 60 mm | max. Abhängung: 1800 mm
 stufenlos dimmbar über Touch-Sensor

342169 Holz | schwarz **449,95 €**



LACERTAE USB

Akkuleuchte | Aluminium Druckguss
 WW | 3000 K | 460 lm | 5 W | Ra >80 | IP54
 L x B x H: 180 x 180 x 267 mm | dreistufig dimmbar
 USB-Micro Ladeanschlussbuchse

346009 dunkelgrau **169,95 €**



F-02-10

Abdeckung | hoch | PMMA [Ploymethylnmethacrylat]
 L: 3000 mm | für 10 mm Profile

984018 milchig **25,95 €**



AU-02-10

hohes U-Profil | Aluminium
 L x B x H: 2000 x 16 x 15 mm
 für LED-Stripes bis 11,3 mm Breite

970123 schwarz **28,95 €**



3528-240-24V-3000K-5M

LED-Stripe
 3000 K | Ra 90 | 19 W/m | 240 LED/m
 Pixelpitch: 4,16 mm | Schnittmöglichkeit: 25 mm / 6 LED
 L x B x H: 5000 x 10,0 x 1,7 mm

840193 WW | 3000K | 84 lm/W | 1605 lm/m **181,95 €**



NAOS

Deckenleuchte | Beton
1x max. 25 W | GU10 | H x Ø: 112 x 70 mm

348049 grau **79,95 €**



CUBE

Wandleuchte | Beton
1x max. 25 W | GU9 | L x B x H: 115 x 115 x 115 mm

341183 grau **81,95 €**



CETI 15 ADJUST

Deckeneinbauleuchte | Aluminium Druckguss
WW | 3000 K | 2400 lm | Ra >90 | 30 W
L x B x H: 394 x 77 x 83 mm
Ausschnittmaß 382 x 76 mm | schwenkbar

565258 weiß, schwarz **59,95 €**



PUNTO LUMI

Deckeneinbauleuchte | Aluminium
WW | 3000 K | 40 lm | Ra >90 | 1 W
H x Ø: 25 x 30 mm | Ausschnittmaß 18 mm

565172 weiß **17,95 €**



ET-02-15

hohes Einbau-T-Profil | Aluminium
L x B x H: 2000 x 21/30 x 15 mm
für LED-Stripes bis 16,3 mm Breite

975165 weiß **35,95 €**



3528-240-24V-3000K-50M

LED-Stripe
4000 K | Ra 90 | 20 W/m | 240 LED/m
Pixelpitch: 4,16 mm | Schnittmöglichkeit: 25 mm / 6 LED
L x B x H: 50000 x 10,0 x 1,7 mm

930515 NW | 4000K | 89 lm/W | 1770 lm/m **1.629,95 €**



LINE II WW

Bodeneinbauleuchte | Edelstahl / Aluminium Druckguss
WW | 3000 K | 730 lm | Ra >80 | 10 W | IP67
L x B x H: 328 x 63 x 65 mm | Ausschnittmaß 313 x 58 mm
asymmetrische Lichtverteilung | befahrbar

730262 silberfarben **249,95 €**



CUBODO II DOUBLE

Wandleuchte | Aluminium Druckguss
WW | 3000 K | 1260 lm | Ra >80 | 14 W | IP54
L x B x H: 108 x 108 x 115 mm
Abstrahlverhalten nach oben und unten

731015 dunkelgrau **169,95 €**



DEKO-LIGHT
Elektronik Vertriebs GmbH
Auf der Hub 2
76307 Karlsbad

T +49 7248 9271 500

F +49 7248 9271 550

deko@deko-light.com

deko-light.com

shop.deko-light.com

SPOT ON!

DAS MAGAZIN

DEKO-LIGHT Elektronik Vertriebs GmbH

Auf der Hub 2 | 76307 Karlsbad
T +49 7248 9271 500 | F +49 7248 9271 550
deko@deko-light.com | deko-light.com

Geschäftsführer: Janosch Sohns

REDAKTION

verantwortlicher Redakteur: Alexander Cevolani,
Event Edit | PR & Redaktion, www.eventedit.de
technische Beratung: Marc Dicker, Markus Döhn

KONZEPTION

Projektleitung: Dirk Gebhard

GESTALTUNG

Layout / Gestaltung: Janice Hesse

Aufnahmen: Andris Balodis

Aufnahme S. 24: Daniel Vieser . Architekturfotografie, Karlsruhe

Aufnahmen Montageanleitung S. 28-29: Roman Schinzel

Luftaufnahmen S. 36-38: Steven Braun

Aufnahmen S. 40-49: Alexander Cevolani

Aufnahmen S. 58-61: Jens Lamaack

Aufnahmen S. 70-71, 73: Mathias Henning

Aufnahmen S. 72: Koelnmesse GmbH

DRUCK

Heinzmann Druck GmbH | Carl-Benz-Straße 6 | 76694 Forst

AUFLAGE

10.000 Exemplare



distri-company
SECURITY SYSTEMS

www.distri.lu

24, rue du Moulin L-3857 Schifflange G. D. de Luxembourg

Tél: (+352) 275 182 25

info@distri-company.lu